

PASTORAAL WOORD

Lieve parochianen,
Intussen is het februari. We kunnen blij zijn, dat we weer een nieuw jaar: 2020 mogen beleven.

Als parochie hadden we in december en januari vele goede ervaringen. Hierbij valt te denken aan wel 20 activiteiten: parochiemiddag; geloofs-gesprekken; koffieochtenden, Sinterklaas, advents-vesper, lezing en maaltijd in samenwerking met de ABG-gemeenschap, Kerstvieringen, gezinsviering, kindje wiegen, kerststallenexpositie, nieuwjaarsreceptie, koren-repetities, vergaderingen van PG, LB en Beheer Hofkerk, ouder-avonden, kindernevendiensten, dankbrief aan alle vrijwilligers, oecumenische viering met De Bron, Koningskerk en Leger des Heils.

Voor de komende periode op weg naar Pasen noem ik ook enkele activiteiten, namelijk: gezinsviering 16 februari samen met de LWM en het PeeBee-kinderkoor van Diemen; Aswoensdag 26 februari; Vesper 28 maart samen met de ABG-gemeenschap.

“Werken aan je toekomst” is het thema van de Vastenactie voor dit jaar. Doel is aandacht en steun geven aan het onderwijs voor de inheemse bevolking op de Filippijnen, waar onze zusters SSpS en wij paters SVD werkzaam zijn. Zuster Melina Polo SSpS zal ons over dit project vertellen.

Dit alles doen we in de geest van het jaarthema 2020 van ons samenwerkingsverband Clara & Franciscus: “Ga en Vernieuw mijn huis”. Elders in dit Hofnieuwsnummer schrijft de Pastoraatsgroep (PG) er meer over.

Vernieuwing staat ook centraal in het inspirerende boek “Als God Renoveert – de parochie van onderhoud naar bloei” van de Canadese priester James Mallon. Graag beveel ik u dit boek ter lezing aan! Het zal u nieuwe inspiratie geven. Sommige parochianen houden zich al langer bezig met dit boek.

Mallon’s conclusies zijn ook voor nieuwe bloei van onze Martelaren van Gorcum-gemeenschap van groot belang. Op de parochiemiddag van 10 november 2019 formuleerden wij hierbij aanbevelingen, die gepresenteerd werden bij de parochievergadering van 28 november en in dit Hofnieuws staan. Wij gaan dit de komende maanden verder in praktijk brengen.

Laten wij dit samen doen in de geest van onze Doopopdracht: *wij zijn gedoopt en gezalfd tot priester, koning en profeet.*

Dit bracht ik in mijn zondagse preek van 12 januari naar voren en vindt u samengevat ook in dit Hofnieuws. Het gaat om de opdracht van Jezus aan zijn leerlingen toen en nu (Matteüs 28,19-20): "Ga op weg en maak alle mensen tot mijn leerlingen, door hen te dopen in de naam van de Vader en de Zoon en de heilige Geest en hun te leren dat ze zich moeten houden aan alles wat ik jullie opgedragen heb. En houd dit voor ogen: Ik ben met jullie, alle dagen, tot aan de voltooiing van deze wereld."

Graag besluit ik met een zegenwens (uit 'Woorden en Verhalen die ons raken', Annemiek Wijnker-Hoedjes en Kees Maas, SVD) voor al mijn lieve parochianen.

Gezegend je vingers: dat zij begaanbare wegen zullen wijzen.

Gezegend je oren: dat zij het geroep van wie pijn hebben zullen horen.

Gezegend je ogen: dat zij in ieder mens het verhaal van God mogen zien.

Gezegend je schouders: dat zij tot steun mogen zijn.

Gezegend je lippen: dat zij troost mogen spreken.

Gezegend je handen: dat zij liefde mogen ontvangen en doorgeven.

Gezegend je voeten: dat zij vrede mogen brengen waar ze gaan.

Het woord is aan jou! Samen met God gaan we verder naar de nieuwe toekomst. Graag tot ziens!

Pastor Marianus Jehandut, svd.

29 februari

**Een dag om alles te doen waar je
de afgelopen 4 jaar geen tijd voor had!**

Loesje

VAN DE VOORZITTER

Dit is het eerste Hofnieuws in het nieuwe jaar 2020. Een jaar waar we weer nieuwe stappen gaan zetten in de samenwerking met de andere parochies, vooral met de ABG-parochie. Samenwerken betekent in de eerste plaats samen vieren zoals we dat vorig jaar een aantal keren gedaan hebben maar ook gezamenlijke activiteiten ondernemen om elkaar beter te leren kennen en te inspireren.

Uiteraard is 2020 ook een jaar waar wij meer naar buiten toe willen keren indachtig de woorden van Huub Oosterhuis: keer U om naar ons toe, keer ons toe naar elkaar. Door de ogen van een buitenstaander kijken hoe we de vieringen aantrekkelijk en begrijpelijk kunnen maken. Deze wijze van kijken komt ons allen ten goede, want het is in onze parochie nog steeds zo dat elk koor (en voorganger) zijn eigen publiek trekt. Als je nieuw bent in onze parochie en je komt een paar zondagen achter elkaar dan lijkt het alsof je elke keer in een andere kerk binnenstapt. De lezers onder u die regelmatig bij ons komen, weten wat ik bedoel.

De pastoraatsgroep gaat binnenkort met parochianen in gesprek over onze liturgie en de wijze van vieren. Het is belangrijk dat we een manier vinden die ons samenbindt en onze gemeenschap herkenbaar maakt naar buiten toe. Waar staan wij voor en wat willen we als christelijke gemeenschap uitstralen zodat anderen zich hierbij willen aansluiten? Dit zijn vragen waar wij hopen op uw inbreng. U bent van harte uitgenodigd om aan het gesprek deel te nemen op 16 maart. Verdere details worden nog bekend gemaakt.

De kerk bestaat bij de gratie van vrijwilligers. Vroeger toen ik kerkdiensten bezocht, ging ik er van uit dat alles vanuit het Bisdom met betaalde krachten geregeld was. Pas veel later ben ik er achter gekomen dat het precies andersom is. Vrijwilligers zijn hard nodig om de parochie draaiende te houden, nu meer dan ooit met onze pastor Marianus die slechts voor 37,5% van zijn tijd aan ons toevertrouwd is. Het is niet iedereen gegeven om zoals Jan Hilhorst tot en met je 95^e als vrijwilliger actief te zijn voor de kerk, maar we hopen dat iedere parochiaan wil nadenken wat hij of zij kan doen voor de parochie.

Onlangs hebben we Jan Hilhorst hiervoor in het zonnetje gezet als dank voor zijn buitengewone inzet, als koster, bloemenversierder, begeleider van begrafenissen, bezorger van Hofnieuws en collectant over de afgelopen 42 jaar. Jan Hilhorst is een inspirerend voorbeeld hoe je tot op hoge leeftijd van betekenis kan zijn voor anderen. Het gaat niet om een heilige plicht, maar een bijdrage die je uit overtuiging en met plezier aan anderen wil leveren. En je kunt er ook nog gezond en gelukkig oud mee worden zoals Jan Hilhorst laat zien. In de periode mei/juni is het plan om een vrijwilligersbijeenkomst te organiseren voor iedereen die vrijwilliger is of overweegt er een te worden. U bent van harte uitgenodigd.

Hartelijke groet, Arthur Anderegg

HET JAARTHEMA IN ONZE PAROCHIE

Vorig seizoen waren er diverse activiteiten rond het Jaarthema 'Ga en Herstel Mijn Huis'. Dit seizoen is het Jaarthema nog meer toegespitst: 'Ga en Vernieuw Mijn huis - samen op weg naar bloei'. Dit jaar zal op diverse plaatsen nadrukkelijk aandacht zijn voor het boek van James Mallon: *'Als God renoveert – De parochie van onderhoud naar bloei'*.

De regionale Werkgroep SP!R!T zet zich - met het oog op de toekomst van de Kerk en van ons samenwerkingsverband 'Clara & Franciscus' - in voor die Vernieuwing en Bloei.

De leden van SP!R!T komen uit diverse parochies: pater Yan Asa, diaken Han Hartog, Jacques v.d. Meer, Jaap v.d. Meij en uit de Martelaren Janneke de Bruin en Ari van Buuren.

Een Proeftuin

Onze Parochiemiddag op 10 november jl. was een soort 'Proeftuin' voor het Jaarthema. In de Koffiebeuk stond Els Tulen met een prachtige boekentafel van boekwinkel 'Het Kruispunt' uit de H. Joannes de Doper-parochie in Hoofddorp.

Na de Viering liep de oude sacristie vol met parochianen. Han Hartog hield een bezielende inleiding over James Mallon's boek.

Mallon beschrijft 10 waarden voor een cultuuromslag in parochies. Met 3 thema's daaruit gingen we in groepen aan de gang: Gastvrij en uitnodigend zijn als kerk; Heldere verwachtingen van elkaar;

Dienstwerk met je talenten. Arthur Anderegg, Ari van Buuren en Frank de Haas begeleidden de 3 groepen. Er was gekozen voor de werkwijze om deze groepen met aanbevelingen te laten komen. Hieronder staan hun **Aanbevelingen en Vragen**.

I Gastvrij en uitnodigend zijn als kerk

- 1 - Wederom gastsprekersmaanden, ditmaal in de Vastentijd over Psalmen. Door gastsprekers trekken wij mogelijk ook weer nieuwe mensen aan.
- 2 - Na de communie een gebed voor de jarigen aanbieden en hen de zegen geven. Dit is ook goed voor interactie tussen de parochianen.
- 3 - Weer aandacht gaan besteden aan de Dag van het Jodendom
- 4 - De Doopboom weer gebruiken en een Terugkomviering organiseren rond de dopelingen van het afgelopen jaar.
- 5 - Vanaf de kansel vrijwilligers werven.
- 6 - Ideeënbus in de hal zetten.
- 7 - Open kerk zijn voor de buurt: zo mogelijk ook op momenten doordeeweeks om de stilte van de kerk te kunnen ervaren.

II Heldere verwachtingen

- 1 - Leden van LB en PG dienen zich bekend te maken, zodat mensen van buiten weten wie ze kunnen aanspreken. Zie inmiddels de website
- 2 - LB- en PG-leden lopen rond na de Vieringen om betrokkenheid te tonen en zichtbaar te zijn.
- 3 - Beleid opstellen om (nieuwe) mensen welkom te heten voor en na de Vieringen.
- 4 - Verwachtingen naar de leden van de parochie uitspreken. Evengoed andersom: wat verwacht de parochie van haar leden? Dit schept helderheid die er nu niet is.
- 5 - Gesprek over de preek aanbieden: de zogeheten 'na-zit'.
- 6 - Andere vormen van spiritualiteit aanbieden, beter overeenkomend met behoeften van mensen die op zondag niet naar de kerk kunnen of willen komen. Te denken valt aan bezinningsdagen, vespers etc.

III Dienstwerk met je talenten

1 -Het groepsgebesprek ging uiteraard over vrijwilligers. Hoe komen we aan vrijwilligers? En: hoe komen vrijwilligers aan ons? Betere coördinatie van en communicatie tussen vrijwilligers is nodig. Het aanstellen van een vrijwilligers-coördinator is aan te bevelen: is dit realiseerbaar?

2 - Er zou een centrale lijst moeten komen met vacatures voor vrijwilligers. Wie voor een vacature belangstelling hebben kunnen zich dan bij een vrijwilligers-coördinator melden. Hierbij moet niet alleen binnen, maar ook buiten de Hofkerk worden gezocht.

Parochianen die graag op een bepaald gebied (bijv. als lector) iets zouden willen doen, moeten niet aarzelen zich te melden.

Binnen de parochie moet duidelijker zijn welke vrijwilligersgroepen er zoal bestaan. Dit kan via de website of een artikel in Hofnieuws.

3 - Er moet beter contact, uitwisseling en overleg komen tussen de vrijwilligersgroepen. Iedereen doet zijn uiterste best, maar er is vaak te weinig contact tussen groepen waardoor niet genoeg gebruik wordt gemaakt van elkaars vaardigheden. Wie bijv. een lezing organiseert moet ook in contact treden met cateraars, koster of beheer. Zo wordt de organiserende groep ontlast en de andere groepen voelen zich niet gepasseerd.

Er kan ook een poule gevormd worden van mensen die zich wel voor een éénmalige klus willen inzetten.

4 - Enkele losse punten.

Kan er, en hoe, samengewerkt worden met vrijwilligers van andere C&F-locaties en van andere kerken in de buurt?

Sinds het vertrek van Astrid Broerse bij Beheer zijn er geen concerten meer in de Hofkerk. Henny Steggerda en Godfried Jansen gaan onderzoeken hoe hierin verandering te brengen.

En nu verder....

Het Locatiebestuur en de Pastoraatsgroep zijn hiermee aan de slag gegaan. Dit proces is nog gaande. Alles kan niet in één keer. Het LB en de PG kunnen dit niet alleen af.

Graag uw/jouw nadere reacties of Aanbevelingen! Doet u of denkt u mee?

Ari van Buuren

GASTSPREKERS 2020

In de vorige aflevering van Hofnieuws meldden we dat in 2020 weer drie gastsprekers in de Vastentijd uitgenodigd zouden worden. Het onderwerp, waaraan we deze Vastentijd aandacht willen besteden, is psalmen. We zijn blij te kunnen aankondigen dat we er in geslaagd zijn een drietal deskundige sprekers uit te nodigen, om hun licht over dit onderwerp te laten schijnen.

Op 23 februari 2020 wordt de aftrap gegeven door Pastor Jaap van der Meij. Jaap van der Meij is werkzaam geweest als pastoraal werker in de regio Amstelland. Na zijn pensioen is hij vrijwilliger geworden in de ABG parochie. Frans Woortmeijer en Jaap van der Meij gaan voor in deze viering en Jubileum Domino zingt.

8 maart gaat Ari van Buuren voor en zingt de LWM. Gastspreker is Kees Kok. Kees Kok (1948) deed Gymnasium- α aan het kleinseminarie Hageveld in Heemstede en studeerde daarna theologie aan de toenmalige Katholieke Theologische Hogeschool van Amsterdam.

Tijdens zijn studie was hij twee jaar dirigent van het jongerenkoor van de Martelaren van Gorcum en tien jaar dirigent in de Lucaskerk in Amsterdam-Osdorp. In 1980 studeerde hij af op *Liturgie tussen wal en schip. Over de officieel-kerkelijke liturgievernieuwing na Vaticanum II*. Direct daarna kwam hij in dienst bij Stichting Leerhuis & Liturgie, eerst als studiesecretaris en van 2002 tot 2011 als directeur. Sindsdien coördineert hij in de Nieuwe Liefde projecten op het gebied van leerhuis en liturgi(sch)e (muziek). Kees Kok is getrouwd en heeft drie kinderen en vijf kleinkinderen.

22 maart is het de beurt aan Gerard Swüste in een viering waarin Frank de Haas en Agnes Skot voorgaan en de LWM zingt.

Gerard Swüste (1945) studeerde theologie aan de Katholieke Theologische Hogeschool Amsterdam. Hij werkte voor KRO/-RKK, onder andere voor radioprogramma's als Kruispunt Radio, Het Klooster, Echo en het Theater van het Sentiment. Sinds 1976 preekt hij regelmatig in de Amsterdamse Dominicus. Tenslotte is hij een kenner en begenadigd uitvoerder van de muziek van Bob Dylan.

In hedendaags taalgebruik, met verrassende eigentijdse formuleringen en dicht bij de grondtekst, laat Gerard Swüste de psalmen klinken in zijn boek "Altijd hetzelfde lied" als de liederen van de

mens van altijd, met zijn eeuwige thema's. De meeste psalmen mogen dan meer dan 2500 jaar oud zijn, de mens blijkt sindsdien in wezen niet veel veranderd en de psalmen zijn daarmee nog steeds actueel. Het is altijd hetzelfde lied. In de korte, treffende toelichtingen bij elke psalm worden de diepte en de reikwijdte van deze 'levensliederen' nog eens onderstreept.

Frank de Haas, Agnes Skot en Frans Woortmeijer

PSALMEN

Psalmen zijn duizenden jaren oud en horen tot de top van de wereldliteratuur. Ze worden dagelijks gebeden en gezongen in kloosters, abdijen en kerken. Er zijn honderden verschillende vertalingen van gemaakt, ze zijn er op rijm, dicht bij de grondtekst of in een vrije expressie. En er zijn er veel meer dan de 150 die in de canon van de christelijke kerken terecht zijn gekomen.



Wat zorgt ervoor dat deze oeroude gebeden, gedichten, gezangen, na zoveel eeuwen nog steeds worden gebeden en nog zo verrassend actueel zijn? Waarom willen we er in 2020 met hulp van drie gast-sprekers eigenlijk zoveel aandacht aan besteden?

De psalmen behandelen belangrijke thema's: schepping, uittocht, woestijn, ballingschap. Ze zijn voor een groot deel ontstaan in de tijd,

waarin het Joodse volk weer eens in een ballingschap was weggevoerd. Naar Assyrië, naar Babylon, weg uit hun geliefde Jeruzalem. De dichters brengen alle bijbehorende emoties naar voren: woede, vertwijfeling, berusting, hoop. Maar ook, als een ballingschap weer ten einde loopt: dank, blijdschap, een lofzang op de Eeuwige!

Psalmen spelen in de Joodse geschiedenis, maar ze zijn geen geschiedenis; ze zijn de emotie en de beleving van de geschiedenis. En deze beleving vervatten de dichters in gebeden,

waarin ze de Levende confronteren met hun vreugde en geloof, maar ook met hun verontwaardiging, twijfel en onrecht dat hen is aangedaan.

Tussen 200 en 150 voor Christus heeft het boek der Psalmen zijn definitieve vorm gekregen. De volgorde van de psalmen is niet willekeurig. Zo zijn psalmen soms op onderwerp gerangschikt, dan weer zijn er psalmen uit verschillende tijdvakken bij elkaar gezet om elkaar te versterken en aan te vullen.

Psalm 1 fungeert als voorwoord en psalm 150 is het jubelende slotlied. Psalm 1 leert ons hoe je de weg door het leven moet gaan: houd je aan de Thora, doe recht aan de arme, de weduwe, de wees. Dáár gaat het om. En psalm 2 belooft een gezalfde, de Messias, iemand naar wie we uitkijken in een roerige wereld.

Daarna zijn er dankpsalmen, boetepsalmen en klaagpsalmen. Maar bijna altijd zijn meerdere van deze elementen in één psalm aanwezig. En steeds wordt je op een of andere manier geconfronteerd met de vraag: Waarom gaat het slechte mensen zo vaak goed, terwijl de rechtvaardige het moeilijk heeft? Die God, die heeft gezegd: Ik zal er zijn! Is die er eigenlijk wel, bestaat die wel? En zo ja, waar is hij dan?

Psalmen zijn openhartig, confronterend soms. Dan vervloekt de dichter de slechterik en wenst hem dood of erger. Soms vervloekt de dichter God, of zichzelf. Niets menselijks is de psalmdichter vreemd. Maar ook stelt hij steeds, of uiteindelijk, zijn vertrouwen weer op de Levende, in de Eeuwige.

Psalmen zijn duizenden jaren oud, maar toch ook verrassend actueel. Alle thema's die worden aangesneden kunnen worden vertaald naar onze tijd. Sommige dingen, haat, liefde, angst, wrok en woede, veranderen nooit. Ook nu zou je nog makkelijk honderden nieuwe psalmen kunnen schrijven.

Huub Oosterhuis doet dat bijvoorbeeld in zijn boek "150 psalmen vrij". Je herkent de onderliggende psalm, toch zijn het nieuwe gedichten.

Gerard Swüste, de derde gastspreker, daagde de deelnemers aan een workshop die hij gaf over een aantal psalmen uit om zelf een nieuwe psalm te schrijven of een bestaande psalm te bewerken.

Vrij naar Psalm 10

*Eeuwige, kijk naar de wereld om je heen. Waarom grijp je niet in?
Doe iets!*

*Machthebbers koesteren zich in hun macht. Ze gaan voor eigen
gewin, trekken zich niets aan van armen en ontrechten. Geen
rekening houden ze met de wereld om hen heen, de wereld van
zwakke mensen, op de vlucht voor oorlog, geweld en honger.*

*De natuur wordt verpest, de aarde warmt op en het water stijgt.
Straks lopen landen onder en zullen duizenden, miljoenen sterven.
Het deert hen niet.*

*Zij denken in hun waan: niemand vraagt mij rekenschap. Mij gaat
het goed. Wie doet me wat? Ik bouw muren om mijn land, hekken
om mijn werelddeel. Ik hou de onrechte buiten.*

*Niemand komt tegen hen in het geweer. Nee, veel mensen zijn het
met hen eens. Ook zij gaan voor eigen gewin, want ze zijn rijk en
willen dat blijven.*

Ze denken bij zichzelf: wie doet me wat? Ach, er is geen God.

*Sta op, Eeuwige, hef je hand, God, wie je ook bent, vergeet de ver-
drukten niet.*

*Zie toch de pijn en het verdriet, merk het op en weeg het in je hand.
Op jou vertrouwen weerloze mensen, ontheemden, op de vlucht
voor oorlog en armoede, kom hun te hulp.*

*Breek de macht van de goddelozen, eis rekenschap en ban het
kwade uit. Jij moet recht doen aan wezen en verdrukten. Geen
mens kan hen nog uit het land verjagen.*

Frans Woortmeijer

KOFFIE OCHTEND

Heeft u zin in 'n kopje koffie of thee en 'n praatje?
Dan bent u van harte welkom 1x in de maand op
de dinsdagochtend in de pastorie, Linnaeushof 94
van 10.00 -12.00 uur.

De eerstvolgende koffie ochtend is:
Dinsdag 18 februari en dinsdag 24 maart.
U bent van harte welkom!



VRIJDAG 6 MAART 2020

WERELDGEBEDSDAG: ZIMBABWE

De 67^e Wereldgebedsdag, 6 maart 2020 heeft Zimbabwe als kernland. Vrouwen van verschillende kerken in Zimbabwe hebben de viering voorbereid en kozen als uitgangspunt voor hun liturgie het Bijbelgedeelte uit **Johannes 5: 2-9a. Gebaseerd op dit Bijbelgedeelte is gekozen voor het thema: 'Sta op en ga'.**

Op de eerste vrijdag van maart gaat het gebed de wereld rond en honderdduizenden mensen, in 183 landen, voelen zich door gebed verenigd en bemoedigd en komen in actie. Op 6 maart 2020 wordt wereldwijd en 450 plaatsen in Nederland gebeden en gezongen voor Zimbabwe. Ook wordt er gecollecteerd voor enkele projecten van dit land.

Ook dit jaar organiseren wij de viering samen met gemeente De Bron en Hofkerk. Wij nodigen u van harte uit om hieraan deel te nemen en begroeten u graag op: vrijdag 6 maart a.s. om 19.30 uur, Koningskerk. Adres: Van 't Hofflaan 20 Amsterdam.

Wereldgebedsdag



14 december 2019

VESPER EN MEDITATIE TESSA KOOPMANSCHAP

In de Adventstijd kwamen we samen in het derde Adventsweekend op zaterdag 14 december 2019.

We konden een labyrint in stilte lopen of een schrijfworkshop doen. Daarna was er een Vesperviering m.m.v. het AnnaBon-koor onder leiding van Ina Kok. Na de vespers zorgde Tessa Koopmanschap voor een mooie presentatie over 'De Verloren Zoon'. Ze deed dit aan de hand van het beroemde schilderij van Rembrandt: 'De Terugkeer van de Verloren Zoon'. Over dit schilderij schreef Henri Nouwen een schitterend boek: 'Eindelijk thuis'. In het boek geeft Henri Nouwen een verbluffend knappe schets van wat we zien als we Rembrandt's schilderij heel grondig en zorgvuldig bekijken. Wie zien we, wat zien we, wat kunnen we afleiden uit de houding van de personages en hoe zij kijken, waarom staat de ene figuur in het licht en de andere in het donker? Het boek is nog steeds in de handel en een absolute aanrader. Tessa bracht de figuren heel dicht bij ons. Ze vertelde niet alleen over hen,

maar nodigde ons ook uit om op een speelse creatieve manier uiting te geven aan onze gedachten bij en gevoelens over het thema van De Verloren Zoon. Heel boeiend en leerzaam.
We besloten deze Adventsmiddag met een gezamenlijke maaltijd.

Zaterdag 28 maart - IN DE VASTENTIJD

Stilaan is er een traditie gegroeid, dat er zowel in de Adventstijd als in de Vastentijd op een zaterdagmiddag een Vesper wordt gehouden.

Sinds de laatste Vesper doen we dit samen met de ABG-parochie; dit om onze kracht en onze talenten te bundelen, mede met het oog op de toekomst. Na de Vespers is er een inspirerende lezing en een gezamenlijke maaltijd. Het is ook mogelijk een keuze te maken uit deze drie onderdelen. We hebben gemerkt, dat deze activiteiten worden gewaardeerd.

In het laatste weekend van de Vastentijd gaan wij op zaterdag 28 maart weer zo'n bijzondere middag organiseren.

Van harte welkom en graag tot ziens! De Vesper begint om 16:30 uur. Meer nieuws over de activiteiten hoort u bij de Mededelingen op zondag en/of leest u op de website en in de Nieuwsbrief-per-mail van de Hofkerk.

Voor deelname aan de maaltijd na afloop zijn de kosten € 5,-. Wilt u hieraan deelnemen laat u dat dan even per mail weten aan Janneke de Bruin: pastoraatsgroep@hofkerk.amsterdam

Namens de Pastoraatsgroep,
Janneke de Bruin

IN MEMORIAM: KAREL BLOK

Op 29 december 2019 is plotseling overleden Karel Blok. Karel Blok is jarenlang organist geweest in de Martelaren van Gorcum. Hij begeleidde daar onder andere het Dameskoor. Daarnaast speelde hij ook in de Heilige Familie en in de St Petrus Banden te Diemen.

De uitvaart van Karel Blok vond op 6 januari jl. plaats in de St Petrus Banden in Diemen, waarna hij is begraven op het kerkhof naast de kerk. Karel Blok is 83 jaar geworden.

LITURGIE IN DE MARTELAREN VAN GORCUMKERK

Een van de allerbelangrijkste taken van de parochie is de verzorging van de liturgie. Het gaat dan in de eerste plaats om de vieringen op de zondagochtend. Daarnaast zijn er incidenteel huwelijksvieringen en uitvaarten, en twee maal per jaar is er een vesperviering. Verder is er af en toe een gezinsviering en zijn er enkele malen per jaar vieringen in oecumenisch verband.

Centraal in het parochieleven staat die viering op de zondag. Er is afwisseling tussen eucharistievieringen en woord- en communievieringen. En de vieringen worden om beurten muzikaal ondersteund door een van de drie koren: Jubilemus Domino, Liturgische Werkgroep Martelaren en Meerklank.

Het is alweer enkele jaren geleden dat de Pastoraatsgroep een tweetal waardevolle en goed bezochte bijeenkomsten over de liturgie in de Martelaren organiseerde. De tijd is rijp om met elkaar weer eens een breed gesprek over de liturgie in onze gemeenschap aan te gaan.

Die liturgie is een zaak van ons allen. Daarom ligt er nu een plan om op zondag 15 maart een parochiemiddag aan dit onderwerp te besteden. Bijzonderheden volgen zo spoedig mogelijk.

Als 'opmaat' voor die parochiebrede gedachtenwisseling is er op donderdagavond 20 februari een bijeenkomst in een wat kleinere kring. Hierin zullen mensen die op enigerlei wijze bij de voorbereiding en de uitvoering van de zondagse liturgie betrokken zijn met elkaar in gesprek gaan. Te denken valt dan vooral aan voorgangers, aan vertegenwoordigers van de koren en aan de koster. Uitnodigingen voor de avond zijn verstuurd.

Na deze bijeenkomst zullen we u inlichten over wat er die avond allemaal besproken is. En we komen met nadere informatie over de beoogde parochiemiddag. Wordt vervolgd...

Frank de Haas

40 DAGENKALENDER 2020: IN JE ELEMENT BLIJVEN

Met de Veertigdagenkalender van 2020 hoopt samensteller Joke van der Velden dat iedereen in zijn of haar element kan leven.

Net als voorgaande jaren gebeurt dat met behulp van inspirerende verhalen, gebeden, teksten en gedichten voor jong en oud, rondom het thema 'element'. Dat woord kun je op verschillende manieren interpreteren.

Je hebt de vier elementen water, vuur, aarde en lucht, waar Joke graag nog de basiselementen licht en taal aan toe zou willen voegen. Maar bij element gaat het in de Veertigdagenkalender vooral om 'in je element zijn.'



'Deze kalender probeert te zoeken naar wegen opdat uiteindelijk iedereen in haar of zijn element kan leven,' zo schrijft Joke van der Velden in de inleiding. 'Dat gebeurt door middel van verhalen, gebeden, teksten en gedichten. Op de zeven zondagen mogen we opademen, dan vieren we dat het ooit al Pasen is geworden.

Zeven kleine oases, waarmee we in onze nopjes mogen zijn. Op deze zondagen vindt u bijbelgedeeltes met uitleg en ook de illustraties zetten aan tot nadenken. En er zijn

een paar recepten, eenvoudig en vegetarisch. In de verhalen op de zaterdagen zijn alle kinderen in hun element met het element. Dat element maakt deel uit van hun wezen, waarin ook een verbinding ligt met God.

Ook dit jaar gaat Janneke de Bruin de kalenders weer verkopen. Prijs 4 euro waarvan 1 euro naar een doel van de vastenactie gaat.

WIJ ZIJN GEDOOPT! **over onze identiteit en inspiratie**

Op de zondag van onze Nieuwjaarsreceptie, 12 januari, preekte onze Pastor Marianus over de Doop van onze Heer Jezus Christus en onze eigen Doop. Ook James Mallon, wiens boek vaker in deze Hofnieuws wordt genoemd vindt de Doop de basis van onze missie. Hieronder enkele passages uit Marianus' preek.

Lang voordat Jezus geboren werd, sprak Jesaja (42, 1-4.6-7) al over hem: "Hier is mijn dienaar, zegt de Heer, hem zal ik steunen, hij is mijn uitverkorene, in hem vind ik vreugde, ik heb hem met mijn geest vervuld. Ik neem u bij de hand en waak over u en maak u voor de

mensen tot het teken van mijn verbond en tot een licht voor de volkeren.”

Dit wordt werkelijkheid tijdens de Doop van Jezus door Johannes de Doper bij de Jordaan-rivier (Mattheüs 3,13-17). Op dat moment gebeurt een groot wonder aan Hem. De heilige Geest komt figuurlijk op Jezus neer in de vorm van een duif. Zodra Jezus is gedoopt en uit het water omhoog komt, opent de hemel zich voor Hem. En uit de hemel klinkt een stem: “Dit is mijn geliefde Zoon, in Hem vind ik vreugde”.

Jezus is de geliefde Zoon van God, de schepper van hemel en aarde. En wat zijn wij?

Op Hemelvaartsdag (zie Mattheüs 28,19-20) gaf Jezus opdracht aan zijn leerlingen: “Ga en verkondigt het evangelie aan alle mensen. En doop hen in de naam van de Vader, de Zoon en de heilige Geest.”

Sindsdien ging de boodschap van Christus de wereld over. Daardoor zijn ook wij gedoopt met de Doop van Jezus Christus: met water en met de heilige Geest.

Laten we eens stil staan bij onze eigen Doop. Wij allemaal zijn gedoopt, met de Doop van Christus. Waarvoor zijn wij gedoopt? Het sacrament van de Doop is de basis van alle zes andere sacramenten. De Doop is voor ons de deur naar Jezus toe. Het is de deur om binnen te komen

in Gods wereld, in Gods liefde.

Door de Doop worden wij kinderen van God genoemd en volgelingen van Christus. Door de Doop kreeg ieder van ons Gods kracht om het kwade in deze wereld te bestrijden. Tijdens de Doopviering is de heilige Geest op ons uitgestort. Die Geest daalde in ons hart neer en leidt ons leven verder naar de toekomst.



Tijdens de Doopviering zijn we ook gezalfd met de heilige Olie. Wat betekent dit?

Wij zijn gezalfd tot het algemeen priesterschap der gelovigen. Dit betekent, dat wij de zuiverheid moeten bewaren in heel ons leven.

Wij zijn ook gezalfd tot koning. Dit betekent leiderschap. Wij proberen zelf op het goede levenspad te gaan, zoals God dat wil.

Wij zijn op de derde plaats gezalfd tot profeet. Dit betekent, dat wij geroepen worden om Gods blijde boodschap gestalte te geven door onze woorden en daden.

De vraag voor ons allen is: hoever zijn wij gekomen met onze Doopopdrachten?

Ik vermoed dat velen deze al goed vervuld hebben in hun leven. Misschien zijn sommigen van ons nog niet zover gekomen. Maar wij leven nog. Dus hebben wij nog genoeg tijd om onze Doopopdrachten te vervullen met goede daden en woorden!

In dit perspectief mogen wij al onze talenten gebruiken om onze gemeenschap en onze medemensen te helpen. Door de Doop zijn wij geliefde kinderen van God. Dit is onze ware identiteit en inspiratie als gedoopte mensen. Dat moeten we goed bewaren in ons hart.

Daarom bidden wij: God, zeg ons met uw Geest en uw liefde. Amen.

Pastor Marianus Jehandut, svd

VOORTZETTING ACTIVITEITEN CARITAS

In het vorige Hofnieuws gaf ik te kennen dat ik per 1 maart zou stoppen als voorzitter van de Commissie Kerk en Samenleving en met mijn deelname aan het Diaconaal Platform Amsterdam-Oost (DPAO) en dan tevens zou terugtreden als algemeen bestuurslid van de Inter Parochiële Caritas Instelling (IPCI). Ik ben deels op deze beslissingen teruggekomen. Hoewel ik inderdaad per 1 maart de IPCI ga verlaten blijf ik toch aan als voorzitter van bovengenoemde commissie en zal ik zo nu en dan deelnemen aan vergaderingen en activiteiten van het DPAO. Bergen kan ik niet verzetten; ik zal op bescheiden wijze een steentje bijdragen. Het is belangrijk om voor het IPCI een opvolger te vinden die namens onze kerk input levert.

Een nieuwe naam

Om een meer pakkende naam te hebben zal de Commissie Kerk en Samenleving voortaan verdergaan als Caritasteam Hofkerk. Voor andere kerken en mensen en organisaties van buitenaf is dat duidelijker en anders is het makkelijk op te zoeken waar Caritas voor staat. Het zou goed zijn indien er een aparte pagina op de website van onze kerk komt voor dit Caritasteam.

Meedoen?

Ik hoop dat er nog enkele enthousiaste parochianen zijn die nog wat tijd over hebben om zich bij het Caritasteam te voegen. Het is de bedoeling om in een ongedwongen sfeer met een groepje na te denken over het leggen van contacten en het doen van activiteiten en het uitvoeren daarvan. Daarbij moet gezegd worden dat dit niet hele moeilijke projecten kunnen/moeten zijn. We doen wat we kunnen en kleine input kan ook al heel effectief zijn, zeker in samenwerking met bijvoorbeeld de ABG-parochie en het DPAO. Ik ben heel blij dat Ady Karsten en Wim Merlijn nog steeds verbonden zijn aan het Caritasteam doordat zij zich over de kledinginzameling ontfermen. Wilt u ook meedenken en/of iets doen? Neem dan vooral contact met mij op, ook als u belangstelling heeft om bestuurslid van de IPCI te worden. Alvast bedankt!

René van Eunen
Voorzitter Caritasteam Hofkerk, tel. 0644896799
renevaneunen@gmail.com

KINDERPASTORAAT [KIPA]

Gezinsvieringen en Gespreksavonden jonge ouders

Er is veel gebeurd vorig jaar in de Martelaren van Gorcum. We hadden geweldige momenten zoals een nieuw begin van de Gezinsviering, Pasen, en de startzondag van het nieuwe seizoen. Geweldig was de Kerstgezinsviering met het project-kinderkoor en de LWM, beiden begeleid door Godfried Jansen. Het kerstverhaal werd enthousiast gespeeld door kinderen uit onze parochie onder supervisie van Marianne Kuiper.

Kinderkoor

Maar we moesten ook afscheid nemen van het Hofkerk Kinderkoor. We vroegen ons af hoe verder. Nu is het zover: kinderen van de Martelaren van Gorcum kunnen samen zingen met **het PeeBee-kinderkoor** van de buurparochie Sint Petrus' Banden, in Diemen!

Het PeeBee-koor is een gezellig kinderkerkkoor voor jongens en meisjes van 6 t/m 13 jaar. Dit koor bestaat al sinds 1980. Inmiddels heeft het vele mooie en leuke, speciaal voor kinderen geschreven, misliedjes verzameld. Het koor staat onder leiding van Marlies Zutt (dirigente) en Joost van Westing (pianist).

Het PeeBee-koor repeteert elke maandagavond van 18:30 tot 19:30 in de kerk van Sint Petrus' Banden in Diemen. Het zingt vrijwel iedere

maand tijdens de gezinsviering. Ook zingt het koor bij bijzondere vieringen zoals de Communieviering, Palmzondag en Kerst. Vaak doet het mee aan projecten rondom de Advent of de Vastentijd.

Naast het zingen worden er leuke dingen met elkaar georganiseerd, zoals een uitgaansdagje naar een korenfestival of een tuinfeestje.

Het PeeBee-koor gaat nu ook zingen bij ons in de Hofkerk! Heb je interesse?

Daarvoor kun je contact opnemen met Marlies Zutt (06-34380429).

Gezinsviering, Eerste Communie en Pasen

Vorig jaar heeft het Kinderpastoraat: KiPa van de MvG sinds lang weer een Gezinsviering gehouden. Het was een leuke viering, op een zaterdagmiddag. Maar het verlangen om een Gezinsviering te houden op een gewone zondagmorgen werd alleen maar groter.

Met vereende krachten en inspanningen starten we daarmee a.s. **zondag 16 februari**. Het thema voor deze gezinsviering is "Eten met God". De muziek wordt door twee koren verzorgd: het PeeBee-koor samen met de LWM. Wij nodigen alle kinderen en hun ouders, opa's en oma's en vriendjes uit om mee te doen met deze gezinsviering. Want: deze viering is een vorm van aandacht voor onze kinderen! We hopen jullie te zien op zondag 16 februari in de Hofkerk.



De volgende Gezinsviering is ook al gepland. Op 14 juni hebben we de gezamenlijke **Eerste Heilige Communie-viering** in de Hofkerk, met muzikale begeleiding door het PeeBee-koor.

Dit is een samenwerkingsproject van de MvG, de ABG-parochie en de Sint Petrus' Banden in Diemen. Aanmelding kon nog tot 5 februari. De voorbereidingen beginnen op 7 maart; zij vinden plaats in de H. Urbanus kerk te Duivendrecht elke zaterdag van 15:00 tot 17:00.

We zijn ook al bezig met de voorbereiding voor **Pasen**. Op de zaterdag vòòr Palmzondag: 4 april tussen 11:00 en 12:30, gaan we Paasstukken maken met de kinderen. Op Stille Zaterdag (11 april) gaan om 12:00 uur de Paasklokken luiden en gaan we samen Paaseieren zoeken in de kerktuin. Het is fijn als iedereen zich van tevoren aanmeldt, zodat we rekening kunnen houden met de hoeveelheid materiaal.

Aanmelding kan via email adres: kinderpastoraat@hofkerk.amsterdam
Op Palmzondag en Pasen is er ook kindernevendienst.

Ouders met kleintjes kunnen altijd gezellig in de Kinderhoek zitten tijdens de viering. De Kinderhoek is elke zondag open! Daar zijn ook veel kinderboeken en kinderbijbels in meerdere talen; er is speelgoed en er zijn tekenboeken voor de kinderen. De weg en hulp kun je altijd vragen aan de vriendelijke mensen, die bij de ingang van de kerk de liturgieboekjes uitdelen.

Gespreksavonden voor ouders

Nog niet zo lang geleden zijn we vanuit het Kinderpastoraat van de Martelaren van Gorcum gestart met gespreksavonden voor (jonge) ouders.

Tijdens deze avonden kunnen alle onderwerpen ter sprake komen, die in brede zin met kerk en geloof te maken hebben. De laatste keer spraken we over 'bidden'.

De volgende bijeenkomst vindt eind februari/begin maart plaats. De exacte datum wordt op de Hofkerk-website geplaatst:
<http://hofkerk.amsterdam/voor-de-kinderen>.

Deze gespreksavonden zijn niet zozeer bedoeld voor discussie. Wel willen we in een informele en uitnodigende sfeer met elkaar van gedachten wisselen over onderwerpen die we interessant en inspirerend vinden. Per keer hebben we dus een onderwerp of thema. Vast onderdeel van de avonden is een moment van stilte en bezinning.

De gesprekken zijn eens per maand in de pastorie van de Martelaren van Gorcum. Zij duren anderhalf uur en er zijn geen kosten aan verbonden. Voor koffie, thee en koekjes wordt gezorgd.

Wees van harte welkom! Als je mee wilt doen of vragen hebt, meld dat dan via: kinderpastoraat@hofkerk.amsterdam

Erika van Hove (06-41361912)



Al bijna 7,5 jaar vertonen wij films en we hopen dat nog jaren te kunnen doen. Bent u nog nooit op een filmavond van de 'Hof der Verbeelding'?

geweest? Wees welkom en ervaar hoe mooi, inspirerend, aangrijpend en tevens gezellig onze filmavonden zijn! In februari vervolgen wij ons thema: **3 x K - Over een keizer, een koning en een koningin.**

Donderdag 13 februari

Een Engelse satirische film uit 1957 met in de hoofdrol Charles Chaplin die ook tekende voor de regie, het scenario en de muziek.

Als er in zijn land een revolutie uitbreekt, vlucht koning Shahdov naar New York. Omdat hij geen geld meer bezit, gaat hij in tv-reclames spelen. Dan ontmoet hij een kind van communistische ouders, waardoor Shahdov zelf van communisme verdacht wordt, wat hem in de problemen brengt. Het Amerika van de jaren '50 en de McCarthy commissie worden stevig op de hak genomen. Deze film kan gezien worden als een persoonlijke wraakneming van Charles Chaplin.

Tijdens het mccarthyisme werd hij in de Verenigde Staten beschuldigd van "anti-Amerikaanse activiteiten", dat hij dus een communist zou zijn. Tijdens de promotie in 1952 van zijn film Limelight in Engeland besloot hij na problemen met de Amerikaanse immigratiedienst niet meer naar de Verenigde Staten terug te keren. Daarbij, hij had zich voor de McCarthy commissie moeten verantwoorden om weer toegang te krijgen tot Amerika. Chaplin woonde als sinds 1912 in Amerika maar is altijd Engels staatsburger gebleven. Hij vertrok met zijn gezin naar Zwitserland. Op basis van FBI-archieven die in de jaren '80 openbaar werden bleek dat er geen enkel bewijs was op basis waarvan Chaplin de toegang tot de Verenigde Staten ontzegd kon worden.

Donderdag 12 maart

Een Engels-Amerikaanse film uit 2017 met in de hoofdrollen Dame Judi Dench en Ali Fazal.

Het waargebeurde verhaal van de buitengewone vriendschap tussen koningin Victoria en Abdul Karim, een jonge klerk uit India. Wanneer Abdul Karim vanuit India afreist om mee te werken aan de vieringen rond het Gouden Jubileum van de koningin, blijkt er een klik te zijn tussen hen beide. Terwijl Koningin Victoria steeds meer moeite heeft met de strenge regels die haar positie als vorstin met zich meebrengt, wordt de band tussen de twee hechter. De mensen en bedienden om hen heen proberen allen deze band te verbreken. Hun vriendschap wordt echter steeds sterker en de koningin gaat de wereld met andere ogen bekijken.

75 jaar bevrijding: facetten van de Tweede Wereldoorlog

Dit thema staat (hoe kan het ook anders met de actualiteit van 75 jaar bevrijding?) in het teken van de Tweede Wereldoorlog. Wij willen de oorlog van verschillende kanten belichten en iedere film vertelt dus weer een heel ander verhaal. Het zou goed zijn om met veel mensen samen te komen en naar deze films te kijken en gezamenlijk erover te contempleren.

Donderdag 16 april

Een Engels-Amerikaanse film uit 2008.

Berlijn 1943. De 8-jarige Bruno verhuist met zijn familie naar een plek die ver weg is, waar niets te doen is en waar niemand is om mee te spelen. Hun nieuwe huis staat naast een hek (van een concentratiekamp) dat zich uitstrekt zover het oog maar reikt, een hek dat Bruno afschermt van de vreemde mensen die hij daarachter ziet bewegen. Bruno wil ontdekkingsreiziger worden en besluit op onderzoek uit te gaan. Op een van zijn tochten ontmoet hij een jongen aan de andere kant van het hek wiens leven en omstandigheden zeer verschillend zijn. Toch sluiten de jongens vriendschap, maar het is een vriendschap die niet zonder gevolgen blijft.

Donderdag 14 mei

Een Italiaanse film uit 2000 met in de hoofdrollen Isabella Rossellini en Jeroen Krabbé.

Nadat de zusjes Penny en Baby hun ouders verloren, worden ze in de zomer van 1943 ondergebracht bij hun joodse oom en tante in Toscane. Daar raken de meisjes geïsoleerd van de buitenwereld waarin oorlog woedt en verschrikkingen plaatsvinden. Onder de liefdevolle opvoeding van oom Wilhelm en tante Kätchen is de meisjes voor het eerst een normale jeugd gegund. Maar de verschrikking van de oorlog laat ook hier niet op zich wachten.

Donderdag 11 juni

Een Engels-Amerikaanse film uit 2017 met in de hoofdrol Gary Oldman.

Deze film werpt een blik op het leven van Winston Churchill. Binnen enkele dagen nadat hij de premier van Groot-Brittannië is geworden, staat hij voor een lastige opgave: een vredesverdrag afsluiten met Nazi-Duitsland of vechten voor de idealen en vrijheid van een natie. Wanneer de Duitsers bezig zijn West-Europa te bezetten, doet Churchill, ondanks weerstand van zijn eigen partij, een poging de loop van de wereldgeschiedenis te veranderen.

Onze filmavonden starten om 19:30 uur met koffie, thee en wat lekkers en om 20:00 uur begint de film. Ari van Buuren ontfermt zich over de inleiding en het nagesprek. We drinken aan het einde van de avond nog een glaasje met elkaar waarbij er ook gelegenheid is tot napraten. Wij vertonen de films in de Zoetmulderzaal. U kunt hiervoor de ingang van de pastorie aan de voorkant van de kerk gebruiken. U moet aanbellen bij de bovenste bel. Wij vragen een kostendekkende bijdrage van € 5,-.

I.v.m. rechten mogen wij hier geen filmtitels openbaar maken. Wilt u meer over de films of titels weten dan kan dat via een email aan: **hofkerkfilms@outlook.com** of door navraag te doen bij één van ons in de kerk.

Wij kijken zeer uit naar uw komst op onze filmavonden!

René van Eunen,
mede namens Ben Steggerda , Liesbeth Wijkhuizen en Ari van Buuren

ALWEER EEN GEWELDIGE TENTOONSTELLING

Tussen 15 december 2019 en 5 januari 2020 hadden we in onze kerk alweer de 22^e tentoonstelling van kerststallen en – groepen. Vele jaren geleden nam koster Bert Hilhorst het initiatief om zo'n tentoonstelling voor de eerste keer te organiseren. Hij bouwde aan een eigen collectie. Daaruit kon hij putten om kerststallen en -groepen op een aantrekkelijke manier tentoon te stellen in onze mooie kerk. Zijn collectie werd in de loop van de jaren steeds groter. Bert kocht zelf groepen en hij kreeg er een aantal cadeau.

Elk jaar is er een thema. Deze keer was dat: 'Blik op kerststallen'. Het accent lag deze keer op kerstgroepen, gemaakt van verschillende metalen, zoals tin, blik en brons. In de noordbeuk van onze kerk en op een enkele andere plek wordt de tentoonstelling ingericht. Dat doet Bert samen met een aantal vrijwilligers. Bert is de motor. Hij heeft het 'concept' vaak al lang tevoren in zijn hoofd. Ook deze tentoonstelling was weer een plaatje.

Door de jaren heen heb ik altijd van de tentoonstellingen genoten. Sinds de laatste jaren ben ik er een aantal keren als 'herder' aanwezig. Noem het een soort van suppoost. Maar het is veel meer dan

dat. Samen met andere vrijwilligers ben je op die momenten gastheer – of gastvrouw – in de kerk.

Een bezoek aan de tentoonstelling is op de eerste plaats genieten van al het moois dat is tentoongesteld. De verscheidenheid is groot. Er is schriftelijke informatie beschikbaar over elk onderdeel. En Bert is elk moment aanwezig; hij kan alle specifieke vragen beantwoorden, dat doet hij met plezier en uitermate vaardig. Er is een aparte sfeer in de kerk tijdens de tentoonstellingsdagen en natuurlijk sowieso in deze feestelijke periode van het jaar. Het is ook gewoon 'gezellig'. Het bruist het meest in de weekends, dan is er bijvoorbeeld een loterij, dan kun je glühwein of warme chocolademelk drinken. Soms is een van onze organisten aanwezig voor de muzikale ondersteuning.

Meer dan 2000 mensen bezochten deze keer de tentoonstelling. Sommigen komen ieder jaar terug. Velen maken meerdere rondes en schieten de ene na de andere foto. Je ziet de bewondering op de gezichten. Mensen spreken hun enthousiasme ook uit.



Wat trof mij vooral op de momenten dat ik als 'herder' aanwezig was? Er was de ochtend waarop groepen van de Sint Lidwinaschool op bezoek kwamen.

Sommige leerlingen nemen er de tijd voor, andere houden het betrekkelijk snel al voor gezien. Een enkeling stelt vragen. Dat kan ook over ons kerkgebouw gaan.

Zo was er een jongen die graag wilde weten hoeveel bakstenen er in het gebouw zitten.

Bijzonder is dat leerlingen uit hogere groepen gekoppeld worden aan leerlingen uit lagere groepen. Ze lopen in duo's over de tentoonstelling. De jongere kinderen blijven keurig bij de oudere, en die oudere kinderen tonen zich verantwoordelijk voor het kind waaraan zij gekoppeld zijn.

Er zijn mooie ontmoetingen tijdens de tentoonstelling. Ik heb vele korte en wat langere gesprekken gevoerd. Over de tentoonstelling zelf, maar ook over ons kerkgebouw, en over de Kerk in het algemeen. Bijzonder was de ontmoeting met de heer van Kessel, die ik ook bij de vorige gelegenheid had gesproken. We zagen elkaar bij toeval ook deze keer weer, en ik had met hem en zijn partner opnieuw een aangenaam gesprek. Meneer van Kessel was vele jaren niet meer in onze kerk geweest. Hij kwam uit de buurt. Vanaf 1953 was hij leerling op de Sint Lidwina school. Een paar jaar later kwam ik op deze school. We wisselden onze ervaringen met Lidwina uit, en onze gemeenschappelijke herinneringen aan meesters en juffen, sommige streng, sommige hartelijk. We spraken over de Martelaren, de pastoors en de kapelaans van weleer. Meneer van Kessel was ooit aan een theologische opleiding begonnen, maar stapte over naar een medische studie en werd huisarts in Aalsmeer. Daar is hij nog kerkelijk actief. Ik hoop hem ook bij de volgende tentoonstelling weer tegen te komen...

Ik sprak met een man die 40 jaar geleden voor het laatst in onze kerk was. Hij was acoliet, assisteerde vanuit die rol vele malen in de vieringen op de zondagen. Ook met hem sprak ik over onze pastores - in de 70er jaren - en de koster die hij gekend heeft. Leuk is dat mensen die zovele jaren niet meer in ons kerkgebouw kwamen als het ware opnieuw getroffen werden door de schoonheid van de Martelarenkerk en de bijzondere sfeer in de kersttijd.

Er was een delegatie van het Apostolisch Genootschap Watergraafsmeer. Bert hield een inleiding waar ik een deel van beluisterd heb. Het viel me weer op met hoeveel plezier en kunde hij dat deed.

Wereldwinkel 'Het Elsenroen', uit Diemen, was weer aanwezig. Jessica Disch verkocht mooie zelfgemaakte producten. Netty schonk de warme chocolademelk in en deed er slagroom op. Kees zorgde voor worstenbroodjes en broodjes kroket voor de vrijwilligers. Jan Quint was er met prachtig eigen materiaal. Ik kocht een door hem gemaakt twee-luik, met aan de ene kant de drie wijzen of koningen en aan de andere kant het Jezuskind, Maria en Jozef, en de herders.

Tijdens de tentoonstelling liep Bert alweer met ideeën rond voor een volgende editie. Want die komt er. Er wordt op dit moment zelfs al voor geklust.

Het mag duidelijk zijn: ik was opnieuw onder de indruk. Wat een schitterende traditie is dit geworden. Die volgende editie wordt ook weer zeer de moeite waard, geen twijfel mogelijk. Opnieuw een evenement om naar uit te kijken!

Frank de Haas

RESULTAAT KERSTLOTERIJ 2019

Beste parochianen,

Hierbij wil ik jullie heel hartelijk bedanken voor het doneren van de prijzen voor de loterij, welke de afgelopen kerstallententoonstelling gehouden is. Ik kan u melden dat de opbrengst € 645,75 is.

Tezamen met de opbrengst van de verkoop van 2^e hands kerst-artikelen, boeken van fam. Hilhorst en kaarten e.d. komen we op een bedrag van € 867.90.

Er waren zoveel prijzen binnengekomen dat er niets bijgekocht hoefde te worden. Tevens wil ik iedereen bedanken, die met de loterij, verkoop artikelen op de kerstfair geholpen hebben.

Dus een heel mooi resultaat. De opbrengst is bestemd voor een nieuwe set altaar- en lessenaarkleden.

Als u de loterij bezocht heeft, heeft u kunnen merken hoe gezellig het daar was.

De nieuwe data voor de kerstallententoonstelling en de loterij zijn alweer bijna vastgesteld.

U mag dus vast gaan sparen.

Ellie Togni

AFSCHEID VAN JAN HILHORST

Na de zondagsviering van 26 januari namen we in de koffiebeuk op gepaste wijze afscheid van Jan Hilhorst: koster, collectant, kerk-versierder, Hofnieuwsverzender en geldteller. Zo maar een greep uit de dingen die Jan vele, vele jaren voor de Martelaren heeft gedaan.

Als eerste werd Jan toegesproken door Arthur Anderegg, voorzitter van het locatiebestuur; daarna was de beurt aan Ellie Togni en Tim

Stok, die een paar anekdotes vertelden over het tellen van de wekelijkse collectes door Jan en Ellie.

Elly Molenaar had het in haar toespraakje over de beroemde bloemen- en groentetuin van Jan, waaruit hij altijd kwistig uitdeelde. Het laatste woord was aan zoon Bert, die er fijntjes aan refereerde dat Jan niet Bert als koster had binnengehaald, maar dat Bert Jan had gevraagd.

Hij vertelde ook de -lang niet bij iedereen bekende- anekdote van de lof die Jan al jaren kweekt in de verwarmingskelder van de kerk. Ten bewijze toonde Bert een bijna volgroeide lofstronk, die hij uit de kelder had gehaald. Maar er was ook een serieuze ondertoon, toen Bert sprak over het overlijden van zijn moeder en Jan's vrouw Ploni.

Als dank voor zijn vele werk voor de Martelaren overhandigde Bert een "Kosterskaars" aan vader Jan.

Tussendoor zorgde de Liturgische Werkgroep voor een muzikale ode en besloot met het 1^e couplet van "Honderd Bloemen", waarna iedere LWM'er Jan met een bosje tulpen letterlijk in de bloemetjes zette.

Na zijn dankwoord wenste Jan zijn twee opvolgers in de kerkversiering (hopelijk komen er nog een paar bij) veel succes en deed hen beiden een bloemenmesje en (voor alle zekerheid) een pakje pleisters cadeau.

Het was een feestelijke bijeenkomst, waarvan u enkele foto's kunt vin-

den op de website van
de Hofkerk.

Liedje voor Jan Hilhorst

Jan is al eeuwen onze koster
Hij schikt de bloemen in hun vaas
Soms tussendoor een paternoster
Dan weer aan't werk, snel als een haas
Jan Hilhorsts hand is hoog verheven
Jan Hilhorsts hand is reuzesterk
De Hofkerk is zijn lust en leven
En wat geniet hij van zijn werk!
Op vrijdag lekker centen tellen
Want Jan is ook nog collectant
Een uitvaart: snel de kraaien bellen
Want dan moet alles aan de kant
En op zijn fietsje tot voor kort nog
Reed hij al naar zijn groentetuin
Hij haalde daar zijn kool en ook nog
Zijn sperziebonen en ajuin

Maar nu dan is de tijd gekomen
Jan is al vijf en neeg'tig jaar
- Je kunt daarvan alleen maar dromen
Hoe krijgt zo'n man dat voor mekaar? –
Het wordt nu toch wel tijd te stoppen
Al was het ook zijn levenswerk
Want Vader Tijd laat zich niet foppen
Al zit j'ook daag'lijks in de kerk!

We willen Jan vandaag bedanken
Voor al het werk dat je deed
Wij gaan hier nu niet zitten janken
Maar jouw vertrek, bezorgt ons leed
We willen jou nog lang vasthouden
De Hofkerk, ja, die is van jou

Jij hoort nu tot de gouden ouden
Jij blijft ons, wij blijven je trouw!

*Uit. Strofen uit psalm 118 (De Heer is mij tot hulp en sterkte)
Muziek: Bernhard Huijbers*

DANKWOORD JAN HILHORST

Beste Hofnieuws-lezers en – lezeressen,
Zondagmiddag heb ik al de tulpen in de vazen hun plaats gegeven
en de flessen spiritualiën op hun plaats geborgen. En toen dacht ik:
“Wat is het geweldig geweest!” Belangstelling van heel veel paro-
chianen en van mensen die niet meer in onze parochie wonen.
Bedankt voor de mooie woorden die tot mij zijn gesproken, de
liederen die zijn gezongen; het heeft mij verlegen gemaakt. Dank
voor alles, in welke vorm dan ook. De 26^e januari zal héél, héél lang
in mijn geheugen blijven.
Hier herhaal ik de wens die ik aan het eind van mijn dankwoord
mocht zeggen: moge het zo zijn dat honderd bloemen blijven
bloeien in de Martelaren.
Hartelijk dank!

Jan Hilhorst

Bidden is...

Bidden is, je lege handen,
heffen naar omhoog.
En dan in dat uur beseffen,
Nu sta ik oog in oog.

Bidden is, Hem alles zeggen,
op elk uur van de dag
Heel je nood in Handen leggen,
wat het ook wezen mag.

Bidden is, je toevertrouwen,
iets minder en niets meer.
Bidden is, eenvoudig zeggen:
“Hier ben ik dan o Heer!”

LITURGIEKALENDER

zondag 16 februari 10.30 uur	Eucharistie-/Gezinsviering M. Jehandut, A. van Buuren en Mw. A. Skot	Pee Bee-koor LWM
zondag 23 februari 10.30 uur	Woord- en Communieviering Themadienst 1 over Psalmen Gast spreker J. van der Meij, F. Woortmeijer	Jubilemus Domino
woensdag 26 febr. 19.30 uur	Aswoensdag - Oecumenische viering van Woord & Gebed Mw. J. de Bruin, A. van Buuren en Ds Margrietha Reinders	LWM
zondag 1 maart 10.30 uur kindernevendienst	1^e Zondag van de Vasten Eucharistieviering M. Jehandut	Meerklank
zondag 8 maart 10.30 uur	2^e Zondag van de Vasten Woord- en Communieviering Themadienst 2 over Psalmen Gast spreker K. Kok A. van Buuren	LWM
zondag 15 maart 10.30 uur kindernevendienst	3^e Zondag van de Vasten Eucharistieviering G. Noom	Jubilemus Domino
zondag 22 maart 10.30 uur	4^e Zondag van de Vasten Woord- en Communieviering Themadienst 3 over Psalmen Gast spreker G. Swüste F. de Haas, mw. A. Skot	LWM
zondag 29 maart 10.30 uur	5^e Zondag van de Vasten Woord- en Communieviering H. Hartog	Meerklank
zondag 5 april 10.30 uur kindernevendienst	Palmzondag - Eucharistieviering B. Wooning, mw. E. van Hove	Meerklank
donderdag 9 april 19.30 uur	Witte Donderdag Eucharistieviering M. Jehandut	Jubilemus Domino

*Alle genoemde tijden en voorgangers zijn onder voorbehoud,
er kunnen nog wijzigingen plaatsvinden.
Raadpleeg a.u.b. de website van de parochie voor de laatste info.*