

PASTORAAL WOORD

Vakantietijd

Dit Hofnieuws-nummer beslaat een nogal lange tijd: van 20 juli tot 4 oktober, dus 11 weken. In deze tijd wordt het eerst rustiger in de parochie wat betreft vergaderingen en activiteiten. Sommige mensen gaan met vakantie; anderen kunnen niet met vakantie.

'Vacantie' als begrip komt uit de kloostersfeer: 'Vacare Deo'. Dat betekent loslaten of leeg worden voor God. Tot loslaten kun je komen, gedwongen door lastige omstandigheden of zomaar in vrijheid. In beide gevallen wens ik u of jou een goede tijd, vol heling. Gun jezelf op goede en kwade dagen de tijd, en heb tijd voor elkaar....

Verlof pater Marianus

Pater Marianus is intussen tot 12 september met welverdiend verlof naar zijn thuis-eiland Flores in Indonesia. Eens in de 3 jaren krijgt hij dit verlof. Intussen is hij nu 30 jaren priester, en 25 jaren in Nederland werkzaam.

We wensen pater Marianus een fijne tijd met zijn moeder en de verdere familie, en te midden van zijn vrienden en kennissen.

Tijdens de afwezigheid van pater Marianus zijn geen Doopvieringen mogelijk. Ook is er geen spreekuur op de vrijdagen.

Voor Ziekenzalvingen kunt u bellen naar het noodnummer van pater Yan Asa: 06-42294134. Voor uitvaarten kunt u bellen naar het secretariaat van de parochie.

Zomervieringen

Het volgende Hofnieuws-nummer verschijnt dus op 5 oktober. Tot die tijd zijn er op 11 zondagen Vieringen.

Zondag 24 juli beginnen de 5 Zomervieringen, waarvan de laatste op 21 augustus plaats vindt. De zomerviering van 31 juli is samen met de ABG-parochie.

De koren zingen niet in deze periode. We hebben samenzang met medewerking van ad hoc-cantores. Er is gewerkt aan een nieuw vakantieboekje met liturgische teksten en liederen.

De zomervieringen worden gehouden in de vernieuwde Noordbeuk met nieuw liturgisch meubilair en geen banken meer, maar stoelen. Op 2 april hielden we in deze setting al een Vesper, wat goed is bevallen.

Vanaf zondag 28 augustus gaan de koren weer in de vieringen zingen, om te beginnen Meerklank. Op donderdagavond 22 september is er Korenoverleg.

Op weg naar een nieuw seizoen 2022-2023

Wat er gedurende de 11 genoemde weken zoal in onze parochie speelt is nu ik dit schrijf (30 juni) nog niet allemaal bekend.

Actuele informatie hoort u altijd op zondag in de kerk, kunt u uitgebreid vinden op de website of leest u in de Nieuwsbrief.

In het najaar willen we ons zeker meer met de **toekomst** van de kerk en dus van onze Martelaren van Gorcum-parochie bezig houden.

Doet u mee? We zijn zo ook samen op weg naar een intercultureel parochie-samenwerkingsverband Clara & Franciscus, zoals het pastoor Marianus voor ogen staat.

Wij kunnen niet zonder elkaar, als we geloven in renovatie tot een vitale gezonde kerk door de Pinkster-Geest van God. James Mallon is daarbij een inspirator: over hem staat een artikel elders in dit Hofnieuws.

Op zondag 4 september vieren we de opening van het seizoen 2022-2023. Geïnspireerd door het Synode-proces kwamen Paul v.d. Elst en ik met een groep 'randbewoners' tot twee gespreksrondes. Onze conclusie was, dat het in kerk en samenleving dagelijks om meer **verbinding** gaat. Zoiets willen we gezamenlijk zien te presenteren en te activeren bij de opening van het seizoen.

Op donderdag 8 september start de maandelijkse filmavond; ditmaal vieren we tevens ons 10-jarig Jubileum.

Pater Marianus gaat na zijn verlof vanaf zondag 25 september weer in ons midden voor.

Zien en gezien worden

Laten we ieder voor zich en als parochie ter harte nemen wat Kim Putters eens zei in een interview met Yvonne Zonderop. Hij was tot voor kort de breed gewaardeerde directeur van het Sociaal Cultureel Planbureau (SCP).

Hij zei: "Wat het christendom heel sterk in zich draagt, is: elkaar zien en gezien worden. Als je in een gemeenschap verkeert waarin je gezien wordt, krijgt alles wat je meedraagt een andere waarde. Dat kan natuurlijk ook op andere manieren. Maar als je bij het christendom alles afpelt, komt het hier volgens mij op neer: zien en gezien worden. Dat is wat er steeds meer mist in de samenleving. Het is ook een steeds moeilijker opgave. Alles gaat snel, en je moet zo veel. Wat helpt ons die vaardigheid te behouden? Want er zijn veel mensen die het gevoel hebben niet gezien te worden, er niet bij te horen. Dat gevoel wordt alleen maar sterker. En ze hebben geen collectiviteit om op terug te vallen...."

Vredesweek

Vakantie, vieringen, toekomst en verbinding zijn de kernwoorden in dit Pastoraal Woord. Tenslotte het kernwoord Vrede.

Nog steeds is er oorlog in de Oekraïne. En vele Nederlandse boeren voelen zich niet gezien; sommigen werden daardoor gewelddadig.

Op zondag 18 september is er in De Bron één gezamenlijke oecumenische viering als begin van de Vredesweek, waarover elders in dit Hofnieuws-nummer meer.

Graag wens ik iedereen voor de komende tijd vrede, alle goeds en verbinding!

Ari van Buuren, voorzitter Pastoraatsgroep

**Tijdens de vakantie raak ik altijd van alles kwijt,
behalve mijn kilo's!**

Loesje

VAN DE VOORZITTER

Inmiddels zijn we alweer een half jaar verder sinds de laatste coronamaatregelen werden afgeschaft. We zouden bijna vergeten dat het virus nog steeds rondwaart en in het najaar wellicht weer de kop opsteekt.

Er zijn daarnaast nog meer uitdagingen waar we mee te maken hebben zoals de flink gestegen energieprijzen, het wegvallen van dierbare parochianen en emeriti voorgangers uit ons midden, het vinden van nieuwe vrijwilligers en het financieel beheer.

In zekere zin hangen alle uitdagingen met elkaar samen maar het oplossen ervan begint met het vinden van een antwoord op de vraag: hoe kunnen we als kerk relevant zijn voor bestaande en nieuwe parochianen? Wat zijn hun behoeften en hoe spelen we hierop in?

Er worden op die basis best wel veel activiteiten georganiseerd door verschillende groepen binnen en buiten onze parochie. De pastorie en kerkgebouw worden nu meer dan ooit benut. In dat opzicht kunnen we trots zijn op wat er tot stand is gebracht door onze vrijwilligers.

Echter een parochie is meer dan een verzameling groepen en activiteiten. Het is ook meer dan de dienst op zondag.

De beantwoording van de vraag van relevantie is in de eerste plaats een geestelijke vraag, zo je wilt een missionaire vraag: wat willen we als parochie betekenen voor mensen (wat ze niet ook ergens anders kunnen halen)?

Oosterhuis predikt dat als we Christus willen volgen we ons dienen te richten op de medemens die hulp zoekt, die in nood zit. In het najaar willen we als bestuur samen met pastoraatsgroep en belangstellenden aan de

gang gaan om een nieuwe visie en richting te bepalen. De vorige keer dat dit gebeurde met een kaderdag is al ruim 7 jaar geleden.

Op soortgelijke wijze willen we ons opnieuw gaan bezinnen op onze situatie en keuzes gaan maken voor de toekomst. We zullen gaan waar de energie is, het geloof en de inspiratie. En we proberen te veranderen wat daar niet aan toe bijdraagt. Kortom genoeg stof en reden om over deze vragen na te denken deze zomer.

Ik hoop in het najaar dat u uw gedachten hierover met ons deelt in de bijeenkomsten, die we hiervoor gaan plannen in samenwerking met de pastoraatsgroep. Ik wens u een aangename zomer met hopelijk vele nieuwe en waardevolle inzichten.

Hartelijke groet,
Arthur Anderegg

PS Leestip voor deze zomer:

Alles voor Allen - Een nieuwe catechismus – Huub Oosterhuis.

GEZONDE(N) KERK? KERK MET EEN MISSIE?

Over James Mallons ideeën voor toekomst en transformatie in parochies.

De Canadese priester James Mallon schreef in 2019 een eerste boek onder de titel 'Als God renoveert'. De ondertitel luidt: 'De parochie van onderhoud naar bloei'.

In mei 2022 verscheen een tweede boek 'Als God renoveert', met de ondertitel: 'Missionaire kerk meer dan parochie alleen'.

James Mallon is een belangrijk pionier als het gaat om nieuwe vitaliteit in de kerk van morgen. Betrokken en kritisch kunnen we met zijn ideeën over parochievernieuwing aan de slag.



Ari van Buuren

Een nieuwe start?!

De Pastoraatsgroep van de MvG belegde n.a.v. het eerste boek van James Mallon meteen op zondag 10 november 2019 een speciale parochiemiddag. Er waren 32 mensen aanwezig!

Onze Pastoraatsgroep wilde -en wil- graag de parochianen betrekken bij de toekomst van onze gemeenschap. Hoe geven we die toekomst sámen vorm? Wat is onze identiteit als kerk? Hoe worden we een gezonde(n) kerk? Wat hebben we te bieden? Wat is onze toekomstdroom?...

Diaken Han Hartog introduceerde het gedachtengoed van James Mallon. In drie groepen bespraken we drie van zijn tien Waarden voor een transformatie van de parochiecultuur: gastvrij en uitnodigend zijn als kerk; heldere verwachtingen van elkaar; dienstwerk met je talenten. Dit leidde tot vele, nog steeds actuele, aanbevelingen aan het Locatiebestuur, de Pastoraatsgroep en onze pastor Marianus. Maar door de 2 jaren coronacrisis stagneerde verdere introductie van Mallon's vernieuwingsproject. De net begonnen bekendheid met Mallon en interesse voor zijn visie ebden wat weg. Hoe opnieuw te starten?

De uitgestelde landelijke conferentie 'De Missionaire Parochie' met James Mallon vond uiteindelijk in maart 2022 plaats. Janneke de Bruin, Ari van Buuren, Petra Oostenrijk en Liesbeth Wijkhuizen namen deel aan de conferentie 'De Missionaire Parochie – als God renoveert' met James Mallon 24-25 maart 2022 te Breda. Er waren zo'n 1.000 deelnemers, ook protestanten en Vlamingen. In april schreef ik er een verslag over, dat u bij mij kunt opvragen.

In mei verscheen een fraai magazine over 'De missionaire parochie' n.a.v. deze conferentie. Dit magazine bevat o.a. een samenvatting van de inleidingen van James Mallon, verslagen van seminars, mooie foto's, inspirerende citaten en hoopvolle ervaringen.

Informatie en magazine bij: www.parochiespiritualiteit.org

Homilie James Mallon: Maria Boodschap

In de eucharistieviering ter conferentie op 25 maart hield James Mallon deze inspirerende homilie over het Fiat van Maria: het overwegen waard!

“Zijn jullie er klaar voor? Kerstmis komt eraan!

Het feest van vandaag – Maria Boodschap – is het feest van de vleeswording, de incarnatie van de Heer. De engelen houden hun adem in: “Wat gaat Maria zeggen? Gaat ze ‘ja’ zeggen?” Het hele plan van Gods redding hangt af van het jawoord van een meisje van 16 jaar.

De engelen houden hun adem in. De hele schepping houdt de adem in. Hoe kwetsbaar is Gods redding! De menswording van Christus hangt van haar ‘ja’ af.

We zien dit in door de hele redding van de mensheid. Jezus is de gezondene die ons zendt, en de Vader schenkt ons de heilige Geest. Dit betekent dat wij een gezonden kerk zijn, een kerk met een missie.

Jezus is mens geworden om ons te vinden en te zenden. Niet om in onszelf gekeerd te zijn, maar om op pad gestuurd te worden.

En ‘guess what’, de engelen houden nog steeds hun adem in! God wacht ook nu vandaag op ons ‘ja’.

Laten we nog eens kijken naar het verhaal van Lucas (1, 26-38). Het is een Bijbelverhaal van een roeping zoals er meer zijn. Er is angst. Het eerste wat de engel zegt is: 'Vrees niet Maria'. Dit stuk Evangelie vertelt niet het hele verhaal. In de gedachten van Maria was de gedachte aan het onbekende. Wat zal dit betekenen in haar leven? Als je ongehuwd zwanger was kon je in die tijd vermoord worden of uit je familie gezet, Jozef kon de verloving verbreken enz. Maria was diep verontrust. Maar Maria wordt geroepen om te vertrouwen op God.

Als wij overwegen om onszelf te geven en op missie te gaan, dan geeft ons dat ook stress: de angst voor het onbekende. Wij willen ook weten: "Wat zijn de voorwaarden?" We zijn bang om te verliezen, om te falen, om risico's te nemen.

Een vriend van mij zegt altijd: "In de wereld van de Kerk ben je een risk-taker, een care-taker of een under-taker" – iemand die risico's neemt, die zorgt of een begrafenisondernemer.

We weten niet of het zal werken wat we gaan doen. We zijn getraind om voor schapen te zorgen, niet om te vissen. We zijn getraind om te doceren, niet om te evangeliseren. We zijn bang voor het onbekende.

Voor Maria was er ook de vrees voor verwerping van haar eigen volk. Als wij missionair worden zal niet iedereen daar dolenthousiast over zijn. Zélf als we vrucht dragen, zullen niet al onze broers en zussen blij met ons zijn. Ook is er het risico dat er onderlinge jaloezie en competitie ontstaat. Tegen de stroom ingaan kan kritiek en veroordeling geven. En dan hebben we zelf nog de angst hebben om niet 'goed genoeg' te zijn.

Een paar weken geleden hoorden we, hoe God tot Mozes sprak in de brandende braamstruik. God vroeg Mozes om zijn volk uit Egypte te leiden. Dan zegt Mozes dat hij dat niet kan en dat de Israëlieten hem niet gaan geloven. Dan geeft God wonderen en Mozes heeft geen reden meer om niet te doen wat God vraagt. En toch zegt hij: "Ik kan het niet, ik ben geen goed spreker."

Denk ook aan Gideon. De engel roep hem als strijder maar Gideon zegt: "Ik ben juist de slapste van allemaal!"

Jeremia wordt geroepen en zegt: "Ik ben nog maar een jongen, ik kan niet spreken! Ik ben te zwak, ik ben te..."

God neemt de zwakken en dwazen. En daarom wacht de hele schepping op óns antwoord. "Mij geschiede naar Uw woord".

Daarin zit een daad van een perfect offer. God gebruikt ons niet ondanks onze zwakheden, maar met onze gebreken, zwakheden en beperkingen. Zolang we ons 'jawoord' maar geven."

VLUCHTELINGEN BEZOEKEN DE HOFKERK

Op 23 juni jl. kwamen 10 vluchtelingen op bezoek in de Hofkerk. Eveline van Emmerik en Kees Disch organiseerden dit bezoek. Eveline houdt eens per drie maanden een rondleiding door de Watergraafsmeer. Zij is actief in de Stichting Vrienden van Watergraafsmeer. Zij wilde graag het interieur van de Hofkerk laten zien.

De vluchtelingen, niet alleen uit de Oekraïne, hoorden eerst het verhaal over het ontstaan van de Watergraafsmeer.

Daarna hield ondergetekende een rondleiding door de kerk, met als belangrijkste aandachtspunt de overeenkomsten en verschillen van de westerse en oosterse christelijke kerk, zoals die zijn op te merken in de Hofkerk.

De docent die de groep begeleidde, geeft Nederlandse les. Hij wilde dat de rondleiding in het Nederlands werd gegeven, wat mogelijk was, mits er langzaam zou worden gesproken.

De mensen van de groep waren vol bewondering over het kerkinterieur met zoveel traditionele kenmerken.

JWN

VREDESWEEK van 17 tot en met 25 september

Wat zegt PAX, die de Vredesweek organiseert, over het thema van dit jaar:

Generatie Vrede?

Van Jemen en Palestina tot Zuid-Soedan en inmiddels ook op ons eigen continent in Oekraïne: oorlog en geweld raakt mensen overal ter wereld. Gewapend conflict drijft miljoenen mensen op de vlucht, maakt ongelijkheid groter en werkt de klimaatcrisis in de hand.

De oorlog in Oekraïne laat ons des te meer beseffen dat vrede geen vanzelfsprekendheid is, maar een gezamenlijk project waar elke dag aan moet worden gebouwd.

Zeker in een tijd waarin de wereld om ons heen snel verandert, nieuwe dreigingen op ons afkomen en grote vraagstukken over veiligheid op tafel liggen.



Het is nu belangrijker dan ooit dat de Generatie Vrede van zich laat horen!

Generatie Vrede verenigt burgers die in actie willen komen voor vrede, over grenzen en dwars door verschillen in huidskleur, gender en klasse heen. Van de generatie die zich nog herinnert hoe mensen massaal de straat op gingen tegen kernwapens, tot een nieuwe generatie jongeren die zich steeds meer zorgen maken over hún toekomst. De vredesbeweging anno 2022 verbindt jong en oud in een gezamenlijke missie voor een vreedzame wereld.

PAX gaat voorop in de strijd voor vrede. Al jaren bouwt PAX samen met vredesactivisten aan een wereld vol vrede. We geloven dat die toekomst begint met een sterke democratie, geweldloos verzet en oprechte ontmoetingen tussen mensen om conflict te voorkomen.

Vredesviering op zondag 18 september in De Bron

In de Watergraafsmeer willen we de Vredesweek vieren met een oecumenische viering van de Martelaren van Gorcum samen met de Koningskerk (EBG) en De Bron (PKN), ditmaal in **De Bron**.

Vredesfilm op dinsdag 20 september

Op dinsdagavond 20 september wordt de film **De slag om de Schelde** vertoond. November 1944. Op het Zeeuwse Walcheren vechten tienduizenden geallieerden en Duitsers tegen elkaar.

De wegen van een Nederlandse jongen die voor de Duitsers vecht, een verdwaalde Engelse gliderpiloot en een tegen wil en dank in het verzet betrokken Zeeuws meisje kruisen elkaar.

Ze worden geconfronteerd met cruciale keuzes die gaan over hun eigen en andermans vrijheid.

Centraal in de film staat de 'De Slag om de Schelde' die in het najaar van 1944 plaatsvond in Zeeland en West-Brabant en waarbij



meer dan 10.000 personen het leven lieten. Deze slag, die beslissend was voor het verloop van de Tweede Wereldoorlog, staat bekend als één van de belangrijkste en heftigste veldslagen in West-Europa. Toch is er door de jaren heen weinig aandacht aan besteed. De film gaat hier verandering in brengen en vertelt het verhaal van drie jonge

personages die ieder op hun eigen manier met oorlog en vrijheid omgaan.

Na de film gaan we de dialoog aan met verschillende generaties en zoeken antwoorden op de grote uitdagingen van onze tijd. **Generatie Vrede** is aan zet!

De film start om 19:45. in de Zoetmulderzaal - Van harte welkom!

Maak mij een werktuig van uw vrede

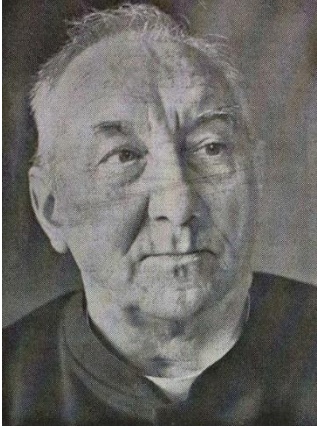
*Maak mij een werktuig van uw vrede,
waar haat is: dat ik liefde ben,
vernedering: dat ik daar zal vergeven,
waar tweedracht: dat ik eenheid breng,
waar dwaling is: laat mij daar waarheid spreken,
waar twijfel: dat vertrouwen komt,
waar wanhoop heerst: dat ik daar hoop breng,
waar het duister: daar zij het helder licht.
Dat ik niet kom om troost: maar om te troosten.
Dat ik niet vraag om liefde: maar zal geven.
Want in het geven is het ontvangen,
in sterven staat het leven op.*

Vredesgebed, toegeschreven aan Franciscus van Assisi

“GESCHIEDENIS VAN DE MARTELARENPAROCHIE”

door Kapelaan Eppings

Pastoor Zoetmulder, de ruige schapsherder, die van Texel is gehaald, kwam hier aan in 1909. Hij zou de grote bouwheer worden van de huidige Martelarenkerk op de hof, maar voordat het zover was, heeft hij zich twintig jaar moeten behelpen met het houten balkenkerkje op de Linnaeusparkweg. Er schijnt een kapelaan geweest te zijn, die, na zijn benoeming in de Meer, voor het eerst in de houten noodkerk kwam, uitriep: “Wat een schuur! Mijn God, zijn hier nou de Martelaren van Gorcum opgehangen?”



Pastoor Theodorus Joseph Zoetmulder, geboren op 17 augustus 1862, werd in april 1909 benoemd tot pastoor van de Martelaren.

Oorspronkelijk kwam hij uit Schiedam. De school op de Hof werd dan ook door hem naar de Schiedamse heilige genoemd: Sint Lidwina. Voor zijn pastoraat in onze kerkgemeenschap was hij pastoor op het eiland Texel. 33 Jaar lang zou hij de parochie in handen houden op zijn markante wijze, totdat hij op 19 mei 1942 stierf. Hij werd dood aangetroffen achter zijn bureau. Hij was toen bijna 80 jaar.

De pastoor ging tot zijn laatste dag op huisbezoek, daarbij vasthoudend aan de gewoonte daarbij zijn hoed niet af te geven. Hij kwam als herder, niet als huisvriend. De vraag naar medemenselijkheid is sterk gestegen na 1945; hij heeft het gemis daarvan niet gevoeld. Met enige overdrijving zou ik durven zeggen: hij heeft de parabel van de goede herder wel wat te letterlijk genomen. Daarin worden geen mensen, maar schapen geteld.

Sociaal voelend was hij echter in hoge mate. De armen konden bij hem terecht. Hij stond wagenwijd open voor rechtvaardigheid. Voor liefde zette hij de deur slechts op een kier. Net alsof hij bang was voor de uitwerking daarvan op hemzelf. Daarom hield hij zijn bolle, deukloze herdershoed als een dekschild op zijn knieën.

Hij liet zich ook niets presenteren. Dat gaf verplichtingen. Hij zocht geen vertrouwelijkheid en leverde iets van zichzelf aan niemand uit.

Zelfs tegenover kinderen, de lammeren van zijn kudde, verloor hij zijn gereserveerdheid niet. Hij sprak ze aan met "u". Ze waren hem dierbaar en eerbiedwaardig tegelijk omwille van hun engelbewaarders.

Veel kwajongens zullen tijdens de catechese vragen hebben moeten overschrijven, want met straf was hij niet zuinig. Dat hardt de weke handvormsteen, zal hij gedacht hebben. Ze krijgen er een laagje glazuur door, dat de binnenmuren hier in de kerk en de pastorie ook bedekt tot op ooghoogte. Dan kunnen ze tegen een stootje!

(wordt vervolgd over Pastoor Nolet)

UIT DE (ZEER) OUDE DOOS

Op 1 december 1973 verscheen de eerste aflevering van (toen nog) het *maandblad* Hofnieuws. Dat wil zeggen dat we komend jaar, 2023, de 50^e jaargang van ons roemruchte blad beleven. Voldoende reden om eens terug te kijken in oude jaargangen en wat mooie, leerzame of grappige artikelen in de herinnering terug te brengen.

Uit jaargang 1, nummer 5, mei 1974

Aan de ouders van de leden "Jongerenkoor" (Beatkoor)

Het bestuur van het jongerenkoor heeft het volgende besloten:

Tijdens de repetities wordt een presentielijst bijgehouden. Koorleden die 4 keer achtereenvolgende repetities niet bijwonen, zullen dan ook niet de Kerkdienst door ons koor verzorgd, mogen medezingen. Ons is gebleken dat de kinderen dan elders verblijven, waarvoor wij geen verantwoording kunnen nemen. Bij vier maal afwezigheid tijdens de repetities, wordt u een bericht gezonden of, indien telefoon aanwezig, wordt u gebeld. Ook voor herhaalde misdragingen tijdens de Kerkdiensten worden sancties toegepast.

Uit jaargang 1, nummer 9, november 1974

Zondag, 17 november jl. ontving Leo Nederstigt in de Gerardus Majellakerk (Ambonplein) de Priesterwijding door handoplegging van onze Bisschop, Mgr. Th. Zwartkruis.

Uit jaargang 3 nummer 9, december 1976

Van achter de schermen NIET BEKENDONBEGREPEN?!??

Als parochiaan en trouwe lezer -vol belangstelling voor het parochiegebeuren- meen ik een grote leemte te hebben ontdekt in ons illustere Hofnieuws-blad. Aan zeer veel zaken, dingen, en onderwerpen wordt een redelijke tot goede aandacht geschonken maar aan één bijzondere parochie-activiteit is bijna geen (Hof)nieuwsartikel gewijd.

Nu bedoel ik de Liturgische Werkgroep die naar mijn mening als een "STILLE KRACHT" ver achter de schermen haar werk doet; een belangrijk gedeelte van dat werk treedt voor het voetlicht tijdens de verzorging van Eucharistievieringen. Toch meen ik te weten dat de meeste parochianen niet op de hoogte zijn van wat deze groep van ruim veertig personen, bestaande uit dames en heren, van jong en ouder, precies doet.

Wat u waarschijnlijk wel weet is dat op zondag om 10.30 uur, om de veertien dagen, deze groep voor de Eucharistieviering op het altaar staat en o.a. de zang mee verzorgt.

Maar denkkelijk weet u niet dat deze Eucharistievieringen per keer door een kleine sub-groep van ongeveer acht personen worden voorbereid tijdens een aantal (minstens 2) bijeenkomsten met de pastor/predikant.

Waaruit bestaat zo'n voorbereiding? Uit samenstellen van het thema, stof bijeenbrengen voor de preek, lezingen uitzoeken, de bijpassende liederen vaststellen en, wat zeker het belangrijkste is, de lezingen met elkaar bespreken, gedachten uitwisselen zodat er een wisselwerking ontstaat met de pastor/predikant. Veelal mondt dit uit in de opbouw van de preek en de gehele dienst. Ieder heeft daar haar of zijn eigen inbreng.

Wanneer u wel eens zo'n Eucharistieviering bezocht dan zal het u zeker opgevallen zijn dat bepaalde personen uit zo'n sub-groepje een afgesproken taak hebben.

Natuurlijk zal de viering de ene keer meer resultaat hebben dan de andere keer; want zij zijn ook maar mensen!

De L.W.M. (Liturgische Werkgroep Martelaren) heeft een eigen huis-orgaan "Martelaria", dat ongeveer 4x per jaar verschijnt en waarin ieder lid inbreng kan hebben.

Wanneer de pastores het idee hebben om over een aantal weken verspreid, een cyclus te houden over een bepaald onderwerp, dan helpt de LWM daadwerkelijk mee deze cyclus in elkaar te zetten en hebben zij een grote inbreng. Zo heeft de groep aan alle cycli die gehouden zijn haar medewerking gegeven.

In de tekstboekjes die bij de Eucharistievieringen worden beschikbaar gesteld wanneer de LWM de dienst mede verzorgd, staat, dat iedere aanwezige in de viering, daarna van harte welkom is om met de gehele groep koffie te drinken en op en- of aanmerkingen te ventileren.

Maak daar, zoals ik deed, gebruik van en kom gerust! Het bleek mij dat de groep graag, zelfs heel graag, wil luisteren naar opbouwende kritiek en daar -voor zover mogelijk- rekening mee wil houden. Ook een schouderklopje geeft de L.W.M.-er moed!

Intussen bestaat deze groep in onze parochie reeds vijf jaren. Gek toch dat zij weinig of niet bekend is. Ligt dat aan haarzelf?

Ik dacht niet geheel, want iedere zondag om de twee weken is zij op het altaar te vinden en na de viering te spreken.

Bovendien op dinsdagavond is er bijeenkomst waarop repetities en gesprekken onderling plaatvinden. Het schijnt dat er die dinsdagavonden heel wat gebeurt, want niet alleen wat hierboven staat maar ook op geregelde tijden zijn er speciale gespreksavonden waar speciale thema's worden aangesneden, soms door een inleider van buiten, soms door een groepslid of leden. Ook worden er plannen voor de naaste en verre toekomst gesmeed.

Naast al die activiteiten bestaat tevens een "Nieuwe Levensstijl"-groepje dat bezinnend bezig is met zichzelf "Wat brengen jij en ik ervan terecht in het dagelijkse leven?"

Alhoewel het bijeenbrengen van geldelijke hulp een klein deel van het werk is hebben zij afgesproken 10% van het inkomen apart te leggen en die gelden te bestemmen voor bepaalde projecten. Tussen de f.5000. en f.10.000 hopen zij bijeen te brengen.

Uit het voorgaande blijkt wel duidelijk dat de zang niet het hoofdmotief is van de LWM. De zang wordt zo goed mogelijk gebracht maar de groep heeft niet de pretentie goed te kunnen zingen. Zij ondersteunt de vieringen met zang (en gebed etc.), zoveel mogelijk in samen-doen met de parochiegemeenschap.

Het is dus niet een Liturgische zang-groep maar een Liturgische Werkgroep. Ik geloof dat deze in een behoefte voorziet. Het is nu eenmaal zo dat mensen verschillend denken en verschillende meningen hebben, daarom hoort de groep in onze parochie werkzaam te zijn.

Ook zal datgene wat zij doet een zekere belangstelling verdienen want alleen al de ongelooflijk vele vrije uren die opgeofferd worden zal een rechtvaardige waardering moeten hebben.

En weet u wat zo mooi is van dit alles? Samen vormen zij met het grote Latijnse koor en kinderkoor een eenheid in verscheidenheid en zijn zo SAMEN KERK!! Uiteraard allereest voor de Parochie gemeenschap.

Door te proberen iets meer te weten te komen over de L.W.M. ben ik in staat geweest dit artikeltje te schrijven. Misschien kunt u na lezing zeggen: "Fijn dat ik nu ook meer ben ingelicht over dit werk in de parochie en die groep, het is mij wat meer "bekend" en begrijpelijk" geworden.

een parochiaan, K. v. Galen Last

Frans Woortmeijer

VASTENACTIE 2022

Binnen het samenwerkingsverband van Clara en Franciscus, is gekozen om de Vastenactie in 2022 samen te organiseren met als doel een gezamenlijk eigen ontwikkelingsproject dat past binnen het beleid van de bisschoppelijke Vastenactie.

Dit jaar is gekozen voor het project: *Startersfonds voor vrouwen met een beperking in Ghana.*

Onze actie is zeker een succes geworden. Pater Frans Mulders, die het project binnen Clara & Franciscus heeft gecoördineerd, schreef ons:

Beste mensen,

Heel hartelijk dank voor jullie medewerking aan het eigen doelen project van de Vastenactie binnen onze Unie van Clara en Franciscus. Het eindbedrag voor 'Hope for Life', women with a disability, is zelfs ruim 1000 euro's hoger dan wat we begroot hadden.

We mogen nu nog eens 4 vrouwen toevoegen aan het project.

Zelf mocht ik het project enkele weken geleden nog bezoeken tijdens mijn 10-daags verblijf in Ghana.

Ik zal jullie van verdere ontwikkelingen op de hoogte houden.

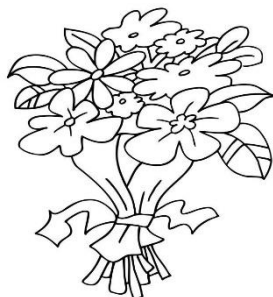
Met groeten en dank.

Frans Mulders

MET EEN BLOEMENGROET OMZIEN NAAR ELKAAR...

Wederom hebben wij in de afgelopen maanden weer lief en leed gedeeld. Een bloemengroet vanuit onze parochie kan troost en bemoediging geven. In de afgelopen maanden ontvingen de onderstaande mensen onze bloemengroet.

- | | |
|---------|-------------------------------|
| 1 mei | Mevr. Distelbrink |
| 8 mei | Doki Krug |
| 15 mei | Rietje Feijen |
| 22 mei | Fam. Daems |
| 5 juni | Bernadette Nyst |
| 12 juni | Trees en Klaas van Galen Last |
| 26 juni | Wieneke Michels |



Graag wil ik weer op uw medewerking rekenen om mij attent te maken op mensen die een beetje aandacht kunnen gebruiken vanuit onze gemeenschap?

Via mijn mailadres kunt u namen, met omschrijving van reden, aan mij doorgeven.

Mag ik ook een beroep op u doen om de bloemen eens weg te brengen? Heel fijn en hiervoor hartelijke dank.

Janneke de Bruin mailadres: jannekedebruin53@gmail.com

Een gift voor het Bloemenfonds blijft welkom op:

IBAN: NL13 INGB 0000 1225 88 t.n.v. HH Martelaren van Gorcum. onder vermelding van *bloemenfonds*.

HUIDIGE GASPRIJZEN RAKEN OOK DE HOFKERK

Zoals u wellicht ook ondervonden heeft, zijn de prijzen voor gas en elektriciteit meer dan verdubbeld ten opzichte van vorig jaar. Dat heeft ook voor onze parochie grote financiële gevolgen want wij hebben een monumentaal kerkgebouw dat met gas verwarmd wordt. In de winter gaat het gasverbruik drastisch omhoog als de kerk gebruikt wordt voor de zondagdienst, koorrepetities en andere doordeweekse activiteiten.



Sinds enige tijd is Beheer bezig om tot een duurzamere energievoorziening te komen.

Zo loopt er een project om de gasinstallatie te vervangen door een energiezuinigere verwarming in combinatie met zonnepanelen.

Inmiddels is er toestemming om zonnepanelen te installeren op ons gebouw dat voldoet aan de eisen van de gemeente en monumentenzorg. Verder was oorspronkelijk het plan om het gasverbruik te verminderen door regelmatig vieringen te gaan houden in de Noordbeuk. De Noordbeuk is namelijk voorzien van een elektrische vloerverwarming. Helaas gooide corona roet in het eten en konden we de afgelopen 2 jaar niet kerken in de Noordbeuk.

Voor komend najaar hopen we alsnog vaker gebruik te kunnen maken van de Noordbeuk voor de zondagdienst. Want voordat we zover zijn dat we “van het gas af” kunnen, hebben we geen andere keus dan het

gasverbruik flink te verminderen. Kerken in de Noordbeuk in met name de wintermaanden zal helpen omdat dan de kerk niet volledig verwarmd hoeft te worden.

Als Locatiebestuur willen bij wijze van proef voorstellen dat vanaf 1 oktober de verwarming in het kerkgebouw niet meer extra wordt aanzet. De basistemperatuur van 13-14 graden blijft wel gehandhaafd omdat dit nodig is voor het behoud van het orgel en houtwerk. Ruimtes die wel extra verwarmd kunnen worden zijn de Sacristie en de Noordbeuk met elektrische vloerverwarming. Voor activiteiten in het kerkgebouw kan het betekenen dat aanwezigen hun jas aan zullen moeten houden. We overwegen ook een optie om bezoekers te voorzien van een elektrisch verwarmd zitkussen.

Zoals gezegd betreft het een proef, waar we van gaan kijken hoe dat verloopt. De situatie zal van maand tot maand geëvalueerd worden. In overleg met de kosters en de verantwoordelijken voor beheer zal het beleid hierover nader worden afgestemd. We rekenen op ieders begrip en medewerking om het gasverbruik van onze kerk te helpen verminderen.

Arthur Anderegg

WERELDWINKEL HET ELSENGROEN

Cadeauwinkel van de Wereld - Wereldwinkel Het Elsenegroen uit Diemen, bestaat in september **25 jaar!**

Onze Wereldwinkel-bus staat op het Diemerplein voor de apotheek, vrijdag en zaterdag van 10.00-16.30 uur.

Daarnaast verkopen wij onze artikelen ook op ambulante kramen op diverse locaties, zoals al vele jaren in de Hofkerk. Wij verkopen bijzondere fairtrade artikelen, leuke grote en kleine cadeauartikelen, en koffie en thee.

De volgende data in 2022 staat onze kraam achter in de Hofkerk:

- 4 september
- 25 september
- 30 oktober
- 27 november

En tijdens de kerststallententoonstelling





10 JAAR HOF DER VERBEELDING

Op **donderdag 8 september** a.s. willen wij op feestelijke wijze aandacht besteden aan ons **10-jarig jubileum**. Om 17:30 uur bent u welkom in de Zoetmulderzaal voor de maaltijd, er staat dan een koud buffet klaar. Om 20:00 uur gaan wij kijken naar de tragikomische, biografische film 'Stan & Ollie' over het wereldberoemde duo Stan Laurel & Oliver Hardy uit 2018. Na de film praten wij nog gezellig na. Ook voor deze avond vragen wij slechts een bijdrage van € 5,- per persoon. Wij hopen dat u ons jubileum met ons mee komt vieren. **Het is van belang dat u zich vóór 5 september aanmeldt!** U kunt dit doen via hofkerkfilms@outlook.com of renevaneunen@gmail.com. Uiteraard mag u zich ook persoonlijk aanmelden in de kerk bij een van de ondergetekenden.

Stan & Ollie

In deze prachtige film over vriendschap plannen Laurel & Hardy in 1953, met hun hoogtijdagen in Hollywood achter zich, een laatste theatertour door het naoorlogse Engeland en Ierland. De mannen zijn ouder en krijgen te maken met hoge druk en een hectische planning. De tour begon met matige resultaten, maar wordt uiteindelijk een groot succes. Daar moeten ze echter heel wat offers voor brengen en ook hun onderlinge verhouding lijkt flink te verslechteren. Zal hun vriendschap overwinnen? 'Stan & Ollie' sleepte maar liefst 6 prijzen in de wacht en beleefde in Nederland z'n première in Tuschinski, waarbij ook de beste speelfilm van het duo, 'Way Out West', werd vertoond.

Wij zien u graag op ons jubileum om er samen een mooi feest van te maken!

René van Eunen
mede namens Ari van Buuren, Liesbeth Wijkhuizen en Ben Steggerda

HOF DER VERBEELDING – SEIZOEN 2022/2023

Na het vieren van ons 10-jarig jubileum, beginnen wij in oktober aan het 10e seizoen van onze filmvertoningen! Het thema van de eerste drie films is *Psychologische uitdagingen*.

Donderdag 13 oktober

Een Amerikaanse dramafilm uit 2011 met in de hoofdrollen Mel Gibson en Jodie Foster.

Walter Black (Mel Gibson) lijdt aan extreme depressies. Hij slaapt veel, probeert allerlei vormen van zelftherapie uit en ziet ondertussen dat zijn vrouw Meredith (Jodie Foster) zich zoveel mogelijk achter haar werk verschuilt en hulpeloos toeziet hoe hij er aan onderdoor gaat.

Uiteindelijk besluit ze zelfs om hem het huis uit te zetten. Walter besluit vervolgens om zelfmoord te plegen. Dat mislukt en wanneer Walter weer bijkomt ziet hij twee plastic ogen, een grote staart en een brede grijns tussen het afval liggen. Een bever! Vanaf dat moment loopt Walter 24 uur per dag met een beverpop aan zijn hand, om vervolgens alleen maar via de pop te communiceren en deze als een levend wezen te behandelen. Walter gaat terug naar huis en alles lijkt verrassend genoeg weer beter te gaan tussen hem, zijn vrouw en de kinderen. Tot het moment dat de bever de complete controle over het leven van Walter lijkt te krijgen....

Donderdag 10 november

Een Amerikaanse tragikomedie uit 2002 met in de hoofdrol Jack Nicholson.

Het leven van Warren Schmidt (Jack Nicholson) verandert ingrijpend na de plotselinge dood van zijn vrouw Helen, met wie hij 42 jaar getrouwd was. Kort daarop gaat hij met pensioen en komt er een einde aan zijn baan als adviseur bij een verzekeringsmaatschappij. Warren valt in een groot gat. En alsof dat nog niet genoeg is, staat zijn enige dochter Jeannie op het punt te trouwen met Randall. Warren besluit te gaan reizen en op zoek te gaan naar zichzelf. Hij gaat ook op visite bij zijn dochter om zo de kloof tussen hen beiden te dichten. Tegelijkertijd probeert hij haar huwelijk tegen te houden, want hij vindt zijn toekomstige schoonzoon veel te min voor zijn oogappel.

Donderdag 8 december

Een Amerikaanse tragikomedie uit 2004 met in de hoofdrollen Tom Hanks en Catherine Zeta-Jones.

Viktor Navorski (Tom Hanks) stapte het vliegtuig uit op de JFK-luchthaven.

Hij heeft netjes zijn papieren bij zich, maar mag toch niet langs de douane. Hij wordt apart genomen door de directeur douane en grensbewaking Frank Dixon.

Dixon legt Navorski uit dat er tijdens zijn vlucht een revolutie is uitgebroken in zijn thuisland Krakhosia. Er is een staatsgreep gepleegd en er zijn andere mensen aan de macht gekomen. Hierdoor is Navorski's visum om de VS te betreden ingetrokken, maar kan hij ook niet terug omdat het land waar hij vandaan komt officieel niet meer bestaat. Nu kan hij wel nieuwe papieren krijgen, maar deze kunnen niet worden verwerkt voordat de VS de nieuwe leiders van Krakhosia officieel erkent. Hoelang dat gaat duren is onbekend.

Dixon brengt Navorski daarom naar de internationale vertrekhal, wat zijn enige legale verblijfplaats is zolang de oorlog in Krakhosia voortduurt. Het grenshoofd denkt dat Navorski op zeker moment van daaruit toch 'stiekem' New York in gaat. Hij hoeft daarvoor maar één deur door en Dixon regelt dat de bewaking daarvan een tijdje afwezig is. Zo New York betreden, zou van Navorski echter een illegaal maken.

Hij lijkt echter niet te begrijpen wat Dixon van hem verwacht en kiest ervoor om op het vliegveld te wachten, zoals hem verteld is. Hij blijft op de luchthaven wonen en probeert elke dag opnieuw of zijn papieren een keer geaccepteerd worden. Douanière Dolores moet hem tot haar spijt keer op keer weigeren....

Filmavonden

Onze filmavonden starten zoals gewoonlijk om 19:30 uur met koffie, thee en wat lekkers en om 20:00 uur begint de film. Ari van Buuren ontfermt zich over de inleiding en het nagesprek. We drinken aan het einde van de avond nog een glaasje met elkaar waarbij er ook gelegenheid is tot napraten. Wij vertonen de films in de Zoetmulderzaal. U kunt hiervoor de ingang van de pastorie aan de voorkant van de kerk gebruiken. U moet aanbellen bij de bovenste bel. Wij vragen een kostendekkende bijdrage van € 5,-.

I.v.m. rechten mogen wij hier geen filmtitels openbaar maken. Wilt u meer over de films of titels weten dan kan dat via een email aan: **hofkerkfilms@outlook.com** of door navraag te doen bij één van ons in de kerk.

Wij hopen u te zien op onze filmavonden. U bent van harte uitgenodigd!

René van Eunen
mede namens Ben Steggerda , Liesbeth Wijkhuizen en Ari van Buuren

FAMILIEBERICHTEN

Sedert het verschijnen van de vorige Hofnieuws is overleden:

Eugène Henry Gerard Nyst

Geboren 29 april 1931, overleden 4 juni 2022, in de leeftijd van 91 jaar. Eugène heeft jarenlang samen met Bernadette en hun 3 kinderen op de Linnaeushof gewoond, vlak tegenover de kerk.

Later woonden ze in de Teslastraat. Eugene was zeer betrokken bij onze parochie en nam regelmatig deel aan allerlei activiteiten. Ook was hij lange tijd lid van de parochievergadering.

Op 25 juni 2022 is na een ernstig ongeluk, op 64-jarige leeftijd overleden:

Otto Röckener,

Otto was ooit getrouwd met Ady Karsten. Velen van ons hebben hem gekend omdat hij jaren geleden fotograaf was bij de 1^e Heilige Communie en het H. Vormsel.

Ook hebben we in deze Hofnieuws weer eens een huwelijk te melden:

Op 8 juli 2022 traden **Eline Appelboom** en **Bart de Waardt** met elkaar in het huwelijk tijdens een kerkelijke viering die plaats vond in Kasteel Woerden. Eline Appelboom is lid van Meerklank.

Respect

Kleine knuffels,

kunnen grote tranen drogen

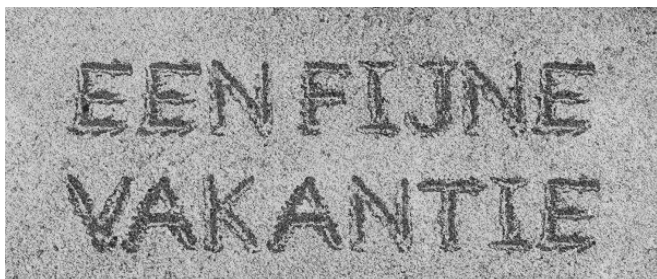
Kleine kaarsen,

kunnen het donker verlichten

Kleine herinneringen,

kunnen een levenlang blijven bestaan

Het zijn de kleine dingen in het leven die geluk kunnen geven.



LITURGIEKALENDER

zondag 24 juli 10.30 uur	Woord- en Communieviering J. v.d. Meij en E. Molenaar	zomerviering samenzang
zondag 31 juli 10.30 uur	Eucharistieviering G. Noom en J. de Bruin	zomerviering + ABG samenzang
zondag 7 augustus 10.30 uur	Woord- en Communieviering F. de Haas	zomerviering samenzang
zondag 14 augustus 10.30 uur	Eucharistieviering Y. Asa en E. Molenaar	zomerviering samenzang
zondag 21 augustus 10.30 uur	Woord- en Communieviering H. Hartog	zomerviering samenzang
zondag 28 augustus 10.30 uur	Eucharistieviering H. Janssen en F. de Haas	Meerklank
zondag 4 september 10.30 uur	Woord- en Communieviering Opening Seizoen P. v. d. Elst en A. van Buuren	LWM
zondag 11 september 10.30 uur	Eucharistieviering R. Huysmans en J. de Bruin	Jubilemus Domino
zondag 18 september 10.30 uur	Oecumenische Vredesviering in De Bron – Hofkerk gesloten J. de Bruin, A. van Buuren en dominees	Meerklank
zondag 25 september 10.30 uur	Eucharistieviering M. Jehandut en A. van Buuren	LWM
zondag 2 oktober 10.30 uur	Woord- en Communieviering J. v.d. Meij en E. Molenaar	LWM
zondag 9 oktober 10.30 uur	Eucharistieviering M. Jehandut en J. de Bruin	Jubilemus Domino

Alle hierboven genoemde tijden, voorgangers en koren
zijn onder voorbehoud, er kunnen nog wijzigingen plaatsvinden.

Raadpleeg a.u.b. de website van de parochie voor de laatste
informatie